

القائد يتلقى برقية شكر من الرئيس السريلانكي

■ بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد دي بي وجتنغا رئيس جمهورية سريلانكا جوابا على برقية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة الذكرى السادسة والاربعين لاستقلال بلاده وفي ماياتي نص البرقية : سيادة صدام حسين رئيس جمهورية العراق

يشاركني شعب وحكومة سريلانكا بتقديم الشكر لكم على رسالة التهنئة والتمنيات التي بعثتم بها لي بمناسبة الذكرى السادسة والاربعين لاستقلال جمهورية سريلانكا الديمقراطية الاشتراكية . سيادة الرئيس

اغتنم هذه الفرصة لابعث لسيادتكم شخصيا باخلص تمنياتي راجيا لكم دوام الصحة ولشعب العراق اضطراد التقدم والازدهار . وانا على ثقة بان العلاقات الودية بين بلدينا ستنمو وتتعزز في السنوات القادمة .

دي بي وجتنغا
رئيس جمهورية سريلانكا الديمقراطية الاشتراكية

روسيا رحبت بتعاون العراق مع الامم المتحدة

■ موسكو / واع : رحبت روسيا بتعاون العراق مع الامم المتحدة وقال السيد فكتور باسا فيلوك رئيس دائرة الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الروسية في مؤتمر صحفي عقد هنا امس تناول فيه تطورات الموقف في اليمن ان روسيا تقيم تقييما ايجابيا تعاون العراق مع الامم المتحدة وفرق التفتيش والاقرار بموضوع الرقابة الدائمية طويلة الامد وهو الامر الذي انعكس في التقرير الاخير لرولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة . واضاف ان موقفنا لم يتغير من مسالة ضرورة تحديد سقف زمني للرقابة الدائمية والذي يجب ان لايزيد عن ستة اشهر مما يخلق مناخا لتنفيذ الفقرة (٢٢) من قرار مجلس الامن رقم ٦٧٨ □

٨ صفحات — الاربعاء ١٨ ايار ١٩٩٤م ـ ٧ ذي الحجة ١٤١٤هـ ـ العدد ٨٧٣٦ السنة السابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة بغداد / جمهورية العراق — السعر دينارات

قائد الجهاد الاكبر يتلقى التهاني بعيد الاضحى المبارك

الغارديان : أمريكا وبريطانيا تواجهان ضغوطا متزايدة لرفع الحصار

الحكومة التركية تستأنف التجارة مع العراق بعد عيد الاضحى

■ انقرة / واع : قال السيد (مراد كرايالجين) نائب رئيس الوزراء التركي رئيس الحزب الشعبي الاجتماعي الديمقراطي ان التجارة عبر الحدود مع العراق ستستأنف قريبا وستعود الى حالتها الطبيعية بعد عطلة عيد الاضحى . واضاف في كلمة له بمدينة نيفنسير ونشرت مقتطفات منها صحيفة توركش ديلي نيوز امس .. ان المنتجين كافة سيستفيدون من تجارة الحدود التي ستستأنف قريبا . وقال ان فتح التجارة مع العراق لا يعد خرقا للحصار المفروض على العراق من قبل الامم المتحدة .

وذكر مراسل واع في انقرة بانه كان من المقرر ان يعلن مجلس الوزراء التركي عن قراره باستئناف التجارة مع العراق وفتح منطقة الخابور قبل عدة ايام الا انه تم تاجيل الاعلان عنه الى ما بعد عطلة عيد الاضحى المبارك .

من جهة اخرى كرست الصحف البريطانية امس تعليقاتها عن العراق لمناسبة مناقشة مجلس الامن الدولي لمسالة رفع الحصار الجائر المفروض عليه منذ اكثر من اربع سنوات . وعبرت صحيفة الغارديان البريطانية عن اعتقادها ان الحصار سيرفع عن العراق .

وشددت الصحيفة البريطانية على القول ان الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وهما الدولتان الوحيدتان اللتان تصران على استمرار الحصار على العراق واجهتا ضغوطا متزايدة من قبل بقية الدول الاعضاء في مجلس الامن ودول العالم والمحافل الدولية لاعطاء مؤشر يدعو الى رفع الحصار عن العراق . وقالت الصحيفة ان الغاء (العقوبات الدولية) اصبح وشيكا .. وذكرت ان المؤسسات الاقتصادية ودوائر الاعمال الاوربية بدأت تهيىء نفسها للتوجه الى العراق .

ووصفت الصحيفة العراق بانه سيصبح من اعظم الاسواق في العالم حينما يرفع الحصار عنه □

طارق عزيز يعقد سلسلة لقاءات جديدة مع سفراء الدول الاعضاء في مجلس الأمن

■ نيويورك/واع : عقد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء في مقر اقامته بنيويورك امس الاول سلسلة جديدة من الاجتماعات مع سفراء الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي . فقد اجتمع السيد طارق عزيز في مقر اقامته مع سفراء نيوزيلندا كولن كيتنج والارجنتين اميليو كاردينا ورواندا جان بيزا رنغا والقائم بالاعمال الباكستاني شيرفغان خان وجمهورية التشيك كارل كوفاندا واسبانيا انتونيو يانوفو كلا على انفراد . وكان السيد نائب رئيس الوزراء قد اجتمع في مقر الامم المتحدة مع سفراء دول حركة عدم الانحياز الاعضاء في مجلس الامن وهم عمان وجيبوتي وباكستان ونيجيريا ورواندا .. هذا ومن المتوقع ان يجري مجلس الامن مشاوراته في وقت لاحق لبحث الموقف من الحصار المفروض على العراق □

بحث تطوير العلاقات التجارية والرياضية بين العراق وقطر

■ الدوحة/ واع : اجتمع السيد انور صبري عبدالرزاق سفير العراق لدى قطر امس مع الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني رئيس غرفة تجارة وصناعة قطر . وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات التجارية القائمة بين القطرين الشقيقين وسبل تعزيزها في اطار التعاون والتنسيق القائم بين غرفة تجارة وصناعة قطر وبين اتحاد الغرف التجارية العراقية .. كما اجتمع سفير العراق في دولة قطر امس مع الشيخ محمد بن فهد آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية .. وبحث الجانبان خلال الاجتماع السبل الكفيلة بتعزيز وتطوير التعاون بين العراق وقطر في المجالات الرياضية . وثمن السيد السفير الجهود التي تبذلها قطر في تعزيز اواصر العلاقة التي تربط القطرين الشقيقين في كافة المجالات وخاصة الشبابية منها . وذكر ان قطر تستضيف حاليا منتخب شباب العراق للناشئين دون سن ١٩ في معسكر تدريبي □

السيد الرئيس يتلقى برقية تهنئة بعيد الاضحى المبارك
عزة ابراهيم : بحكمة القائد السديدة سيكسر طوق الحصار

■ بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك ابتهل فيها الى الباري عز وجل ان يحفظ سيادته وينعم عليه بوافر الصحة ويمد في عمره لتتحقق في ظل قيادته الفذة امال العراقيين وتطلعاتهم لبناء مستقبلهم المشرق الوضاء . وفي ما ياتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

(انا اعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر ان شانئك هو الابتر)

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين (حفظه الله ورعاه)

لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك عيد الامة العربية والاسلامية يسرني ويسعدني ان اتقدم لسيادتكم

البقية ص٢ — برقيات اخرى ص٢

العالم ادرك هشاشة الامم المتحدة وخضوعها لواشنطن

تقرير الماني : بوش رشا وارهب مجلس الامن لدعم استمرار العدوان الثلاثيني

■ بون / ترجمة ليلى فاضل حسن : استبعد غيرهارد لانغ في تقرير اصدرته جمعية الاتصالات العالمية في المانيا نجاح الامم المتحدة في اقامة اسس عالم متبادل الحضارات تتمتع فيه الدول بحقوق متكافئة . وقال ان العالم ادرك بعد العدوان الثلاثيني على العراق والتدخل الامريكي في الصومال ان الامم المتحدة منظمة لاقوة لها وواقعة تحت رحمة الولايات المتحدة التي تنوي السيادة على العالم .

واكد لانغ في التقرير قائلا : ان لم تكن هناك منظمات او حكومات تقف في مواجهة مزاعم امريكا فان هذا سيخلق عالما ديكتاتوريا يصعب تجنب عواقبه المروعة .

واستشهد برسالة بعث بها غونزاليس عضو الكونغرس الامريكي يقول فيها ان بوش رشا وارهب وهدد اعضاء في الامم المتحدة ومجلس الامن من اجل دعم استمرار العدوان على العراق . وقام بدفع (١٨٧) مليون دولار من ديونها للمنظمة بعد ان اتخذت جميع الاجراءات المساندة لموقف بوش . واوضح لانغ ان ممارسات بوش تعد انتهاكا لدستور الولايات المتحدة وميثاق الامم المتحدة وغيرها من القوانين سواء الوطنية او الدولية .

واكد ان العدوان على العراق لم يكن حرب منظمة الامم المتحدة حتى لو كانت وسائل الاعلام تحاول التاثير في الراي العام بادعائها ذلك . مشيرا الى الدور القذر الذي مارسه الاعلام الغربي ابان العدوان على العراق ويرى يونغ ان الامم المتحدة مهمة بالنسبة لامريكا فقط كونها اداة للحفاظ على سلطتها في ارجاء العالم . وتساءل عما سيكون عليه الوضع في حالة الغياء المنظمة الدولية □

الجالية العراقية في تورنتو هنأت الرئيس القائد بعيد ميلاده الميمون

■ تورنتو/ واع : هنأت الجالية العراقية في مدينة تورنتو في كندا السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة عيد ميلاده الميمون وعبرت الجالية العراقية في برقية رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين بالمناسبة عن تبريكاتها وتمنياتها لسيادته بالعمر المديد ودوام الصحة واكدت ان العراق سيبقى تحت قيادة السيد الرئيس القائد حصنا للحرية والشرف والكرامة والصمود □

وفد اردني : الرئيس صدام حسين يحظى باعجاب احرار العالم

■ بغداد /رسمية منور هاشم : اكد اعضاء الوفد التربوي الاردني الذي يزور القطر حاليا ان السيد الرئيس القائد صدام حسين شخصية متفردة بين القادة والزعماء وسيبقى موضع اعجاب وتاييد كل احرار وشرفاء العالم لمواقفه القومية والوطنية الاصيلة . وقال السيد مشهور عبدالفتاح الحرايشة مدير عام التربية والتعليم في محافظة الزرقاء لقد لمسنا نهضة شاملة في العراق في ميادين العمران وشبكات المواصلات والجسور . واضاف ان مايثير المشاعر والاعجاب والاحترام السيد الرئيس صدام حسين والشعب العراقي هو الاصرار العظيم على اعادة البناء بسرعة هائلة وبامكانات وطنية للمنشآت والمصانع والمؤسسات التي دمرتها الحرب العدوانية . وقال السيد عبدالكريم فضل العزام مدير تربية لواء عجلون ان التاريخ سيسجل للقائد العظيم صدام حسين مواقفه القومية والوطنية والانسانية وصموده بوجه العدوان الغاشم من اجل ان يصل بالعراق الى ذروة المجد وتحقيق كامل النصر على اعدائه .. واضاف قائلا وسيبقى السيد الرئيس صدام حسين موضع اعجاب لكل احرار العالم . واكد السيد نايف العقاربة مدير علم التربية

البقية ص٢

لعبة واشنطن المزدوجة في البوسنة تغضب اوربا

■ البوسنة/انصات ومتابعة الجمهورية . بعد ان رفضت الحكومة البوسنية رفضا قاطعا المقترحات التي تمخض عنها اجتماع وزراء خارجية الولايات المتحدة وروسيا وعدد من الدول الاوربية برز الخلاف العلني بين الدول الاوربية والولايات المتحدة الامريكية . وبهذا الصدد ذكر تقرير لاذاعة مونت كارلو بثته يوم امس انه ليس هناك على الاطلاق مستفيد في هذه الواقعة الجديدة المحزنة والبائسة في الصراع الدائر في يوغسلافيا ... والصراع : قامت سياسة مزدوجة ومخزية

ففي الوقت الذي ... الخارجية الامريكي وارن كريستوفر يوقع يوم الجمعة الماضية في جنيف المشروع الذي تم اعتماده سوية مع وزراء الخارجية الاوربيين ووزير الخارجية الروسي كانت السفارة الامريكية في زغرب تنظم مساء نفس اليوم حفل توقيع رسمي على الاتفاق الكرواتي ـ البوسني الذي يمنح الكروات والبوسنيين نسبة ٥٨٪ من ارض البوسنة في حين ان وزراء الخارجية الاوربيين منحوهم ٥١٪ خلال اجتماع جنيف □

تظاهرة عراقية ـ عربية امام الامم المتحدة واحرار العالم يسألون : لماذا استمرار الحصار

■ بغداد/ العواصم/ جهاد زاير ونظيرة نديم وعبدالامير الديراوي وواع : تساءلت منظمات وشخصيات وصحف سياسية عربية واجنبية عن مبررات استمرار الحصار على الشعب العراقي بعد ان اوفى العراق بكافة التزاماته تجاه المنظمة الدولية مطالبة الامم المتحدة ومجلس الامن لمناسبة المراجعة الدورية لقرار الحصار بانهاء هذه المأساة التي لم تشهد البشرية لها مثيلا .. فقد التف العراقيون والعرب المقيمون في امريكا بعد ظهر امس الاول حول راية العراق وهم ينددون بالحصار الجائر على العراق .. وتجمع العراقيون والعرب وعوائلهم من العديد من الولايات الامريكية امام المدخل الرئيسي لمبنى الامم المتحدة في تظاهرة يتقدمها علم العراق راية الله اكبر وحمل المتظاهرون لافتات تشجب مواصلة الحصار على العراق وشعبه وتعلن تضامن الجالية العراقية في المهجر مع ذويهم شعب العراق .. ودعا حزب التجمع الاشتراكي التقدمي التونسي الدول العربية والاسلامية الى اتخاذ المبادرات والخطوات الملائمة لكسر الحصار المفروض على الشعب العراقي . وطالب الحزب في بيان له صدر هنا امس هذه الدول باطلاق الودائع المجمدة في مصارفها وارسال الاغذية كخطوة اولى على طريق اعادة التضامن العربي لمواجهة المخاطر المحدقة بالامن القومي العربي .. واكد ان الابقاء على قرارات الحظر خلفت كوارث واسعة واوقعت عشرات الالاف من الضحايا بين ابناء الشعب العراقي الابي مشيرا الى ان سياسة الكيل بمكيالين التي تنتهجها الدول العظمى المتشدقة بشعارات حقوق الانسان والشرعية الدولية ادت الى تجويع الاطفال والنساء والشيوخ وحرمانهم من الدواء والحاجات الضرورية .. وطالبت شخصيات دولية تزور الامم المتحدة حاليا برفع الحصار الجائر عن العراق وشعبه .. وقدمت هذه الشخصيات نداء مكتوبا امس الاول الاثنين الى الامين العام للامم المتحدة حثوا فيه مجلس الامن على تنفيذ الفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧ ورفع الحصار فورا عن العراق .. وفي مؤتمر صحفي اكتظ بالحاضرين تحدث عدد من هذه الشخصيات عن الحصار وظلمه واثاره على الشعب العراقي بنسائه واطفاله وشيوخه . وافتتح المؤتمر الصحفي السيد عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب الاردني السابق عضو مجلس الاعيان الحالي وقال انه (لشرف كبير المشاركة في هذه المهمة الانسانية لمشاركة العالم في الاطلاع على الحقائق وشرحها للانسانية جمعاء .. واوضح ان العراق نفذ كل التزاماته تجاه قرارات مجلس الامن الذي اصبح عليه الان ان يرفع الحصار بعد ان وصلت اضرار الحصار الى كل انحاء العراق وكل المنطقة .. وقرا السيد هانس كوشلر رئيس منظمة التقدم العالمية التي تتخذ من فيينا مقرا لها نص النداء الذي بعثت به هذه الشخصيات امس الاول الى الامين العام والى مجلس الامن .. وردا على اسئلة الصحفيين قال السفير نزار حمدون مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة الذي شارك في المؤتمر الصحفي ان (العراق يطالب مجلس الامن بتنفيذ القرارات التي اعتمدها وخاصة المتعلقة برفع الحصار بعد ان نفذ العراق كل احكام قسم الاسلحة من القرار ٦٨٧ وهي مطالبة تاتي ضمن نطاق ما حدده القرار نفسه .. واضاف السفير حمدون ان (الادارة الامريكية هي الجهة الوحيدة التي تقف ضد تنفيذ احكام قرارات مجلس الامن . وردا على سؤال اخر اجاب سفير العراق ان (العراق لايقبل بالبيع المحدود للنفط لان العراق هو بلد ما بين النهرين وغني بالثروات ولايقبل بمن يراقب كيفية توزيع المواد الغذائية .. وقال السفير (ارثور مونسوليبو) سفير المكسيك السابق في بغداد في المؤتمر الصحفي كنت في العراق حين وقعت الحرب وقد تاثرت كثيرا على شعب العراق الذي بين صفوفه اصدقاء لي بعضهم من بين صفوف السواق والعمال واضاف ان على اللجنة الخاصة في الامم المتحدة ان تبلغ مجلس الامن بان اسلحة العراق قد تم التخلص منها لان ذلك هو ما تم فعلا .. وقال ان ذلك يفتح الباب لتنفيذ الفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧ ورفع الحصار عن العراق واضاف انني ضد الحصار وحتى ضد استخدام كلمة الحصار لانني اتطلع الى المستقبل ..

وقالت البروفسورة (مارها ملندافلو) الاستاذة في جامعة اثينا اليونانية ان المجتمع الاوربي يشعر بالخجل لما شاهدناه في العراق حيث تعاني الامهات من انعدام الحليب لاطفالهن بينما تشعر القوى العظمى بالفخر لهذه المعاناة .. واكد البروفسور (ممتاز سويسال) من جامعة انقرة العضو في البرلمان التركي ان الحصار الحق الضرر بكل شعوب المنطقة وساعد على انتشار عدم الاستقرار في تركيا وزيادة البطالة وتوقف التجارة التي هي شريان الحياة للمجتمع التركي . وهاجم البروفسور (بهام سينغ) رئيس منظمة مؤتمر شباب عدم الانحياز في نيودلهي بشدة هيمنة امريكا على مجلس الامن واستخدامها للامم المتحدة من اجل اغراض سياسية . وقال انه جاء من الهند برسالة سلام وبنداء الى العالم وصحافته لكي تتعامل بعدالة مع مصير ٢٠ مليون عراقي .. وعرض البروفسور الكندي عبدالحق ابو بكر على الصحفيين صورة من برقية بعثت بها ٧٥ منظمة كندية غير حكومية الى رئيس واعضاء مجلس الامن تدعوهم الى وضع حد للظلم والتعسف والتجويع الذي يتعرض له شعب العراق . واكد ان المنظمات الكندية غير الحكومية تطالب بالرفع الفوري

البقية ص٢

عربيات

كوشلر

كريسرد

الارجنتين : تاتشر مجرمة حرب

■ باريلوش/ واع . اعلن الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم ان بلاده قد تطلب من لندن تسليمها رئيسة وزراء بريطانيا السابقة (مارغريت تاتشر) اذا ماتبين ان اغراق البارجة الارجنتينية جنرال باغرانو من قبل غواصة بريطانية خلال حرب الفوكلاند كان جريمة حرب □

إصابة «١٨» فلسطينيا برصاص قوات العدو

■ فلسطين المحتلة / انصات ومتابعة الجمهورية : تصاعدت حدة المواجهة المسلحة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات العدو الصهيوني خلال الـ(٢٤) ساعة الماضية اثر قيام وحدات عسكرية ، اسرائيلية ، يساندها عدد كبير من المستوطنين الصهاينة باطلاق النار على تجمع جماهيري فلسطيني في الجزء الجنوبي من مدينة الخليل واسفر عن إصابة «١٨» فلسطينيا بجروح بعضهم كانت جراحهم خطيرة . وقالت التقارير الفلسطينية التي تناقلتها اذاعة مونت كارلو والـCNN : إن مجموعات مقاتلة فلسطينية قامت بعملية الرد المسلح على جنود الاحتلال وقتلت اثنين منهم وجرحت اثنين اخرين قرب مستوطنة ، هاتاي ، جنوب مدينة الخليل ، وتفيد التقارير ان الوضع في مدينة الخليل ومدن نابلس وطولكرم والقدس متوتر جدا □

لويدز تتعرض لخسائر تهدد بقاءها

■ لندن / انصات الجمهورية : منيت شركة لويدز للتامينات بخسائر هائلة تهدد وجود وبقاء المؤسسة التي تعد من اقدم مؤسسات التامين العالمية .. وقد بلغ اجمالي خسائرها خلال السنوات الثلاث الماضية (٥ر٥) مليار دولار . ويبلغ اجمالي خسائر لويدز منذ عام ١٩٨٨ وحتى عام ١٩٩١ مايقارب ١٢ مليار دولار . ويذكر ان مطالب التعويض عن التامين تتركز في بنود التلوث وصناعة الاسبست وبذلك تنحصر الخسائر في هذين البندين .. وقد اسفرت تلك الخسائر المتتالية التي تعرضت لها شركة لويدز عن تحطيم فعاليات استثمارية لمن عجزوا عن تسديد مبالغ نقدية . وتدور في اروقة المحاكم دعاوى كثيرة تتهم بها ادارة لويدز بفساد الادارة وسوء التصرف □

مسيرة احتجاج للمحامين المصريين تتحول الى مواجهة حامية مع قوات النظام

■ القاهرة / انصات ومتابعة الجمهورية : تحولت مسيرة قام بها المحامون المصريون ظهر امس احتجاجا على وفاة المحامي عبدالحارث مدني بسبب التعذيب في احد المعتقلات الى معركة حامية بين قوات امن النظام والمحامين المصريين حيث تصدت قوات الامن للمسيرة مستخدمة القنابل المسيلة للدموع والهراوات بالاضافة الى اعتقال عدد كبير من المحامين . وذكرت مراسلة هيئة الاذاعة البريطانية في القاهرة انه بعد صلاة الظهر مباشرة حاول الاف المحامين المحتشدين داخل مبنى نقابة المحامين الخروج من البوابة الحديدية المؤدية الى الشارع لبدء مسيرتهم بهدف التوجه الى قصر عابدين احد مقرات الحكم الرئيسة لتسجيل مطالبهم واثر ذلك سدت قوات الامن التي كانت تحاصر مبنى النقابة منافذ الشارع الذي تطل عليه النقابة وقام عدد من الجنود المصطفين خارج ابواب النقابة بالقاء القنابل المسيلة للدموع وبشكل عشوائي ومكثف . واضافت المراسلة انها شاهدت بعض الجنود وهم يعتقلون عددا من المحامين مما دفع المحامين الذين كان يبدو عليهم الغضب الواضح الى القاء الحجارة وقطع الزجاج المكسور على قوات الامن . وتشير المراسلة الى انه بعد نصف ساعة قام المحامون بمحاولة اخرى للخروج من الابواب الخلفية للنقابة ولكن قوات الامن تعاملت معهم بنفس الاسلوب . هذا وقد تخلل هذه الاحداث ترديد شعارات حماسية ضد وزارة الداخلية المصرية وضد نظام الحكم □

الرئيس اليمني ينصح البيض واعوانه بمغادرة البلاد مجددا .. وعدن على مرمى نيران الشرعية

■ صنعاء/انصات ومتابعة الجمهورية : حذر الرئيس اليمني علي عبد الله صالح مرة اخرى الانفصاليين القابعين في عدن جنوب اليمن وحثهم على مغادرة البلاد لتحاشي اعتقالهم وتقديمهم الى المحاكمة بعد ان اصبحت عدن في مرمى صواريخ القوات المسلحة اليمنية .. وجاء تحذير الرئيس اليمني بعد ان هدد زعيم الانفصاليين علي سالم البيض في وقت متاخر من يوم امس الاول بان استمرار الهجوم على مواقعه يؤدي الى تقسيم اليمن .. وذكرت اذاعة صوت امريكا التي اوردت النبأ ان البيض اجرى عدة اتصالات مع دبلوماسيين عرب حول امكانية الاعتراف به وجماعته المتمردة فيما اذا اعلن فصل الجنوب اليمني .. وقالت ان جميع الاقطار العربية اكدت لمبعوثي الرئيس اليمني قبل نداء البيض بانها مع القيادة الشرعية للجمهورية اليمنية بقيادة الرئيس علي عبد الله صالح . من جانبه اكد وزير الخارجية اليمني محمد سالم باسندوة ان مقاومة العناصر الانفصالية للشرعية قد انهارت في الكثير من المواقع وتكاد تكون في مرحلتها النهائية مشيرا الى ان اليمن لن تكون بعد اليوم بسلطتين رئيسيتين . وقال باسندوة في تصريح صحفي له لدى وصوله مسقط قادما من ابو ظبي ان الجامعة العربية لاتقوم باية وساطة وان وفدها الذي زار صنعاء لم يفوض للقيام بوساطة ما مؤكدا انه ليس هناك مجال للوساطة بين سلطة شرعية وبين خارجين عن الشرعية الدستورية واستبعد حدوث اي تدخل خارجي في بلاده .. وكان الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام للجامعة العربية قد اكد ان الوفد الذي غادر صنعاء يتعامل مع الشرعية الدستورية وليس مع الخارجين عليها وان زيارته لصنعاء كانت مقررة قبل اندلاع القتال .

واعلن فشل مهمة الوفد الذي ضم اللواء محمد سعيد بيرقدار ورئيس الدائرة السياسية محمد الساكت في التوصل الى وقف اطلاق النار في اليمن . وقد غادر الوفد صنعاء امس عائدا الى القاهرة . وذكرت وكالة الانباء اليمنية سبأ ان الرئيس اليمني علي عبد الله صالح التقى وفد الجامعة العربية اثناء وجوده في صنعاء وشرح له الفرص الكثيرة والتنازلات التي قدمت للحزب الاشتراكي للحفاظ على الوحدة الا ان ايا منها لم يسفر عن نتيجة . وعلى الصعيد العسكري نقلت وكالة الانباء القطرية عن رئيس مجلس النواب اليمني الشيخ عبدالله الاحمر قوله ان القوات اليمنية المسلحة حسمت الموقف العسكري لصالحها بعد الاستيلاء على قاعدة العند الجوية التي تبعد خمسين كيلو مترا عن عدن .

وقال الاحمر ان الازمة اليمنية انتهت مؤكدا ان وحدات من الانفصاليين انضمت للقوات الشرعية وتحارب معها حاليا . ونفى وجود اي مقاتل من افراد القبائل التي تسكن الشمال او المواطنين من خارج القوات المسلحة في ساحات المعارك مؤكدا ان جميع القبائل اليمنية تقف مع الشرعية والوحدة . وفي الوقت الذي ذكر فيه بيان عسكري اذاعه راديو صنعاء ان القوات المسلحة اليمنية تحاصر قاعدة العند الجوية . افاد مراسلون صحفيون زاروا جبهة القتال من عدن في ساعة مبكرة من صباح امس بان القوات المسلحة تخوض معارك ضارية مع الانفصاليين من مسافات متقاربة

البقية ص٢

القوات اليمنية تتقدم نحو عدن

الصين تحذر اميركا من التدخل في شؤونها

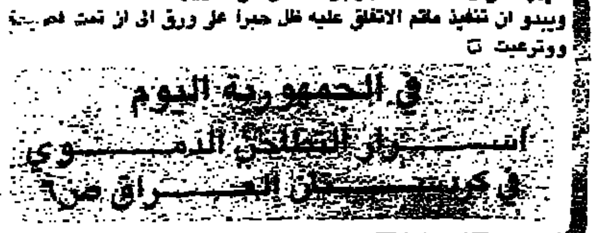
■ بكين/واشنطن/انصات الجمهورية : حذر مجددا رئيس وزراء الصين لي بنغ الولايات المتحدة من مغبة التدخل في شؤون الصين الداخلية وذلك من خلال الربط بين التجارة الدولية (وحقوق الانسان) وطالب كلنتون باصدار قرار منح الصين صفة (الدولة الاولى بالرعاية) وفي واشنطن دعا زعيم الاقلية الجمهورية في مجلس الشيوخ الامريكي (بوب دول) الى ضرورة منح الصين معاملة الدولة الاولى بالرعاية لكن اراء (دول) تتعارض بشكل حاد مع زعيم الاكثرية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي جورج ميشيل ويناهب الجناح الديمقراطي في الكونغرس الامريكي لصياغة مشروع قانون يهدف الى فرض عقوبات ضد الصين تحد من نموها الاقتصادي . ويتذرع جورج ميشيل رئيس الاكثرية الديمقراطية لتمرير تشريعاته بحجة ان سجل الصين (سيء في مجال حقوق الانسان) ومن المقرر ان يحسم بيل كلنتون هذه القضية خلال الاسابيع الثلاثة المقبلة □

المعارضة تشكك بانتخابات رئاسة الدومينيكان

■ سانتودومينيكو / انصات الجمهورية : انتهى التصويت في انتخابات الرئاسة في الدومينيكان بعد ان مدد ثلاث ساعات اثر اتهامات من جانب احزاب المعارضة بحصول عمليات تزوير وسوء تنظيم في الانتخابات ويتنافس خمسة مرشحين في هذه الانتخابات ابرزهم اثنان الرئيس الحالي يواكيم بلاغير ومرشح المعارضة فرانسسكو بنيو غوميز . وتشير استطلاعات الراي للناخبين بعد خروجهم من مراكز الاقتراع الى تقدم غوميز بنسبة ٣٣٪ الى ٢٧٪ على بلاغير . وتفيد التقارير من المناطق الريفية الى الاف الاشخاص الذين جاءوا للتصويت لم يجدوا اسماءهم في القوائم الانتخابية . وقد تقدمت احزاب المعارضة بشكوى رسمية الى لجنة الانتخابات التي قالت انها ستحقق في هذه الشكاوى . وما عدا ذلك فقد جرت الانتخابات بيسر وسهولة . والرئيس بلاغير الذي تولى الرئاسة في مطلع الستينيات يواجه تحديا قويا من جانب فرانسسكو بنيو غوميز . واذا ما انتخب غوميز فسيكون اول رئيس اسود لجمهورية الدومينيكان . وقد اتهمه منافسوه بان حملته اتسمت بالعنصرية . كما عرضت له افلام مطولة يؤدي طقوسا غير مالوفة . والمرشح الثالث البارز هو الرئيس السابق خوان بوش الذي ظل منافسا لامد طويل للرئيس بلاغير . ويبلغ بوش ٨١ عاما من العمر □

نيكسون أمضى رئاسته بالقلق من هيمنة اليهود على الاعلام !

■ واشنطن/واع : قال ايتش ار هالدمان كبير موظفي البيت الابيض خلال فترة رئاسة ريتشارد نيكسون ان الرئيس الامريكي الاسبق كان يشعر بالقلق ازاء (هيمنة) اليهود على وسائل الاعلام . وجاءت تصريحات هالدمان في اطار مذكراته المسجلة عن فترة عمله مع نيكسون في البيت الابيض . وكان هالدمان من مساعدي نيكسون المقربين واجبر على التنحي عن عمله بسبب فضيحة ووترغيت التي كلفت نيكسون رئاسته عام ١٩٧٤ وتوفي هالدمان في تشرين الثاني الماضي في منزله بسانتا باربرة في كاليفورنيا ولحقه نيكسون في ٢١ نيسان الماضي . وجدير بالذكر ان شبكة تلفزيون (ان بي سي) بدأت الليلة قبل الماضية فقط بنشر تصريحات هالدمان اي بعد وفاته ووفاة رئيسه الاسبق . وقال هالدمان في مقتطفات من مذكراته عن الاول من شهر شباط عام ١٩٧٢ دارت مناقشات طويلة حول المشكلة المتنامية بسبب الهيمنة الكاملة لليهود على وسائل الاعلام وجرى اتفاق على ضرورة معالجة هذه المسالة ويبدو ان تنفيذ ماتم الاتفاق عليه ظل حبرا على ورق الى ان تمت فضيحة ووترغيت □



مقترحات سلام

■ عرض الملك الكمبودي نورودوم سيهانوك مقترحات جديدة للسلام بين الحكومة والخمير الحمر وذلك في الوقت الذي يستمر فيه القتال . وقال سيهانوك انه لن تكون هناك شروط مسبقة للمحادثات التي تبدأ الاسبوع المقبل في مقر اقامته

اختطاف

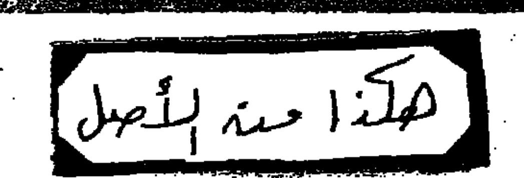
■ تاكد في الصومال ان جنديا نيباليا كان قد اصيب بجروح ويعمل ضمن قوات الامم المتحدة قد تم اختطافه من احد المستشفيات في مقديشو . وكان يعالج من جروح تعرض لها خلال كمين نصبه رجال صوماليون مسلحون

فشل محادثات

■ فشلت المحادثات بين ارمينيا واذربيجان وارمن ناغورني قرباغ حول تسوية النزاع في هذا الاقليم بعد ان رفضت الاطراف المصادقة على اتفاق وقع امس الاول وينص على وقف اطلاق النار يتبعه انتشار قوة فصل من مجموعة الدول المستقلة .

ترحيل طفل

■ وجهت انتقادات الى حاكم هونغ كونغ كريس باتن لسماحه بترحيل طفل يبلغ السادسة من عمره الى الصين . وقالت الحكومة ان الطفل مهاجر غير القانوني لانه لم يولد في هونغ كونغ لكن عائلته التي تعيش في هونغ كونغ تصر على انها ولد فيها .



هكذا منذ الأصل

الرئيس القائد يتبادل التهاني مع الملوك والرؤساء والقادة العرب والمسلمين لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

■ بغداد / واع : هنأ السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه الملوك والرؤساء والقادة العرب والمسلمين لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك .. وبهذه المناسبة المباركة بعث السيد الرئيس برقيات تهنئة الى :

١/الملك حسين بن طلال .. ملك المملكة الاردنية الهاشمية

٢/الفريق علي عبد الله صالح .. رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية

٣/الشيخ جابر الاحمد الصباح .. [illegible]

٤/زين العابدين بن علي .. رئيس الجمهورية التونسية

٥/معاوية ولد سيدي احمد طايع .. رئيس الجمهورية الاسلامية الموريتانية

٦/حسن جوليد .. رئيس جمهورية جيبوتي

٧/فاروق ليغاري .. رئيس جمهورية باكستان الاسلامية

٨/السلطان تونكو جعفر .. ملك ماليزيا

٩/السلطان حسن بلقيه .. سلطان بروناي

١٠/الشاعر [illegible] .. رئيس جمهورية [illegible]

١١/مهماني عثمان .. رئيس جمهورية النيجر

١٢/امام علي رحمانوف .. رئيس الدولة ورئيس السوفيت الاعلى لجمهورية طاجكستان

١٣/الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني .. ولي عهد قطر

١٤/السيدة بي نظير بوتو .. رئيسة وزراء جمهورية باكستان

١٥/السيدة خالدة ضياء .. رئيسة وزراء جمهورية بنغلاديش

١٦/السيد سوترسنو .. نائب رئيس جمهورية اندونيسيا

وتبادل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه التهاني مع الملوك والرؤساء العرب والمسلمين لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك وفيما يأتي نص البرقيات :

فخامة الرئيس الاخ صدام حسين رئيس جمهورية العراق

في غمرة احتفالات الامة الاسلامية بعيد الاضحى المبارك يطيب لنا ان نعرب لكم عن احر تهانينا واطيب تمنياتنا واخلص دعواتنا الى العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة المباركة عليكم بالصحة والعافية واليمن والبركة وعلى شعبكم الشقيق بكل ما تأملونه له من تقدم وازدهار وعز وفخر .. واذ نبعث لكم بتهانينا الحارة بهذه المناسبة الموسومة بروح التضحيات والفداء فاننا لا نملك الا ان نستحضر واقع امتنا الاسلامية وما يتعرض له اخواننا في الحنفية السمحة من ظلم واضطهاد وابادة وما نشاهده من سيرة دامية بين اشقائنا في عديد من بقاع العالم الامر الذي يفرض علينا القيام بعمل موحد وعاجل للتغلب على هذه الاوضاع المأساوية والانسجام الى دار الاسلام .

نسأل الله تعالى ان يجعل لاخواننا من ضيقهم مخرجا ويوفق امتنا الى اصلاح ذات البين وجمع كلمتها واسترجاع هيبتها حتى تقوم بالدور الحضاري المنوط بها في ظل تعاليم ديننا الحنيف انه عزيز قدير .. وتفضلوا بقبول اسمى مشاعر المودة والتقدير والاعتبار الاخوي .

اخوكم

الحسن الثاني ملك المغرب

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق .

مع حلول ايام عيد الاضحى المبارك يطيب لنا ان نبعث لكم باسمى عبارات التهاني مقرونة باصدق التمنيات لشخصكم بموفور الصحة والسعادة ولشعب بلدكم الشقيق مزيد من الرقي والازدهار .. سائلين الله سبحانه وتعالى ان يعيد هذه المناسبة الغالية عليكم وعلى الامتين العربية والاسلامية بمزيد من الخير والمسرات .. وكل عام والجميع بخير .. اسمى اعتبارنا الاخوي .

قابوس بن سعيد

بسم الله الرحمن الرحيم

... الشقيق والامة العربية والاسلامية بالخير واليمن والبركات ..

الفريق

عمر حسن احمد البشير

رئيس جمهورية السودان

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق الشقيق .

يسعدني بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك ان اتقدم الى فخامتكم بازكى التهاني واطيب التمنيات بالصحة والسعادة سائلين المولى العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة الجليلة على الامة العربية بالخير واليمن والبركات وان يديم الله الجميع نعمته ويحفظكم ويرعاكم .

[illegible]

مزيدا من التهاني الى الرئيس القائد لمناسبة عيد الاضحى المبارك

[illegible]

■ عبد القادر جبار

[illegible]

السيد نقيب الصحفيين المحترم

تحية وتقدير

في طيه محضر اجتماع مجلس الخبراء في اجتماعه الشهري المنعقد صباح يوم الاربعاء المصادف ٦ نيسان ١٩٩٤ لدراسة القضايا المحالة اليه من لدن سيادتكم اضافة الى عدد من الامور التنظيمية الخاصة بعمل المجلس راجين تفضل سيادتكم .. والتوجيه بشأنه . للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

عباس الجنابي

السكرتير الصحفي

الاستاذ عدي صدام حسين المحترم

رئيس التجمع الثقافي في العراق

تحية واحترام ..

عقد مجلس الخبراء اجتماعه الشهري صباح يوم الاربعاء المصادف ٦/ نيسان/١٩٩٤ لدراسة القضايا المحالة اليه من لدن سيادتكم اضافة الى عدد من الامور التنظيمية الخاصة بعمل المجلس .

وفي بداية الاجتماع اشار السيد رئيس المجلس الى اهمية وضع الية عمل تمكن المجلس من تنفيذ التوجيهات التي ابداها السيد رئيس التجمع الثقافي في الاجتماع الموسع لكوادر التجمع الثقافي في العراق وتم الاتفاق على ما يأتي :-

١ - تشكيل لجان فرعية من مجلس الخبراء لدراسة قرارات مجالس الاتحادات والنقابات الاسبوعية وابداء الراي فيها ، وفي حالة وجود ضرورة تعرض على الاجتماع الشهري للمجلس :-

وكما يأتي :-

أ - لجنة الصحافة : وتتولى مهمة النظر في قرارات مجلس نقابة الصحفيين وذوي المهن الصحفية من السادة (نوري نجم الموسوي - طه البصري - صلاح المختار) .

ب - لجنة الادباء والكتاب وتتولى النظر في قرارات مجالس (اتحاد الادباء ، اتحاد الكتاب ، جمعية الشعراء الشعبيين) من السادة (نزار الحديثي - حسين المقلبي - عبد الرزاق عبد الواحد .)

ج - لجنة الفنانين : وتتولى النظر في قرارات نقابات (المسرحيين ، الموسيقيين ، التشكيليين ، المصورين ، السينمائيين ، والتلفزيونيين) من السادة (سامي عبد الحميد - عامر العبيدي - عما نوئيل رسام - حازم باك) .

٢ - أ - يكون اجتماع مجلس الخبراء في اول يوم احد من كل شهر وفي حالة مصادفته (عطلة رسمية) يكون في الاحد التالي وفي الساعة (١٢) ظهرا .

ب - يعد سكرتير المجلس ملخصا بالمواضيع المطروحة في الاجتماع وتعرض على اللجان الفرعية قبل وقت مناسب ليتسنى اطلاع اعضاء المجلس على ...

[illegible]

١٠ - تقرير السيدة شرقية الراوي

اطلع المجلس على رسالة السيدة شرقية الراوي ورغم ان هذه الرسالة خالية من اللياقة والادب اللذين يعتبران شرطين لاي انسان يدعي الانتماء الى قطاع الثقافة والفنون ، تم الاتفاق على قيام السكرتارية بمفاتحة كل من نقابة الصحفيين واتحاد الادباء عن اسباب ترقين قيدها ، ومن ثم عرض الموضوع على المجلس لدراسته .

تفضلكم بالاطلاع والتوجيه .... مع وافر التقدير

سامي عبد الحميد - النائب الثاني

نوري نجم الموسوي - النائب الاول

سعد قاسم حمودي - رئيس مجلس الخبراء

صلاح المختار - عضو

عبدالرزاق عبدالواحد - عضو

طه البصري - عضو

حميد سعيد - عضو

د. مالك المطلبي

د. نزار الحديثي

جعفر السعدي

حازم باك

د. مؤيد سعيد

د. حميد مجول

عباس جميل

وديع خوندة

اسماعيل الترك

عبد الوهاب الكيلاني

عمانوئيل رسام

مهدي الانصاري

عامر العبيدي

حسين المقلبي

حافظ القباني

... في آخر ايامه

■ بنوم بنه / واع : قرر زعيم الخمير الحمر كوسان بان المشاركة في محادثات السلام مع الحكومة الكمبودية والتي ستجرى في العاصمة الكورية الشمالية بيونغ يانغ الاسبوع المقبل . واكد كوسان بان في رسالة وجهها الى ملك كمبوديا نورودوم سيهانوك ...

والخمير الحمر الا ان مقترحاته واجهت رفضا من الحكومة والخمير الحمر حيث رفض الخمير الحمر اجراء المحادثات في العاصمة بنوم بنه فيما رفضت الحكومة اجراءها خارج كمبوديا . وذكرت شبكة التلفزة البريطانية ان الانتصارات الاخيرة للخمير الحمر دعمت [illegible] المحادثات خارج كمبوديا □

اعلانات

الرئيس صالح يؤكد الحرص على وحدة اليمن

كلنتون

يلتسين يؤكد

شركة حفر الآبار المائية

[illegible]

شكر على تعزية

[illegible]

وستوزع مصاريف الفاتحة على الفقراء □

الجبهة الوطنية لانقاذ سورية

التدريس الخصوصي مشكلة عالمية

كثر الحديث عن التدريس الخصوصي بوصفه مشكلة من مشكلات النظام التربوي المعاصر في العراق وفي الحقيقة . يعد التدريس الخصوصي ظاهرة قديمة . ولكنها اتخذت ابعادا جديدة جعلتها في السنوات الاخيرة تجارة مربحة إذ ان الاسر الغنية والمتوسطة الدخل اخذت تنفق نسبة من مدخولاتها لكي تحافظ على موقع متقدم لاولادها في . السباق التربوي .

وفي الوقت نفسه رحب المعلمون والمدرسون بهذا الاقبال لانه يوفر لهم مدخولات اضافية تكمل رواتبهم التي اصابها التآكل عبر العقود الاخيرة نتيجة التضخم النقدي وهكذا تظافر العرض والطلب على إتساع الظاهرة

وإذا كان للتدريس الخصوصي جانب ايجابي هو إنفاق الاموال على التربية بدلا من انفاقه على جوانب الاستعراض السلعي . فللتدريس الخصوصي نتائج سلبية على عدد من الابعاد . فالتدريس الخصوصي يؤثر على مبدأ المساواة في الفرص التربوية كما يقود الى إهتراء خلقيات التعليم . ويشوه اهداف النظام التربوي

وغالبا مايؤدي التأكيد على الامتحانات الى ان يبحث الطلاب عن العون بصيغة التدريس الخصوصي او اللجوء الى الغش في الإمتحانات او الوساطة الخ وعلى العموم الجري وراء النجاح في الامتحان بدلا من تحقيق الاهداف التربوية كما يؤدي التدريس الخصوصي الى تشكيل نظام تربوي مواز للنظام التربوي الرسمي . ويؤثر عليه تأثيرا سلبيا

وإذ يجمع السياسي والتربوي ورجل الشارع على ان اهداف النظام التربوي تتضمن تزويد الطالب بالمعارف والمهارات . وتنشئته على القيم والمبادىء والاتجاهات المقررة إجتماعيا . ولكن التدريس الخصوصي يؤكد بدلا من ذلك على قيم النجاح في الامتحانات حسب

فيضيق المنظور وتنحصر الاهداف في إكتساب المعلومات الضرورية للنجاح في الامتحانات ويتضاءل الاهتمام بالاهداف التربوية المهمة

ويشكل هذا الضغط على النظام التربوي تحديا كبيرا لمتخذي القرار التربوي . لنتائجه السلبية نفسيا وتربويا على اجيال المستقبل . كما يؤثر تأثيرا عميقا على عملية التنشئة الاجتماعية خاصة عندما يشاهد الطالب على الطبيعة بعض مدرسيه وهم يبتزون بعض الطلاب الميسورين باساليب غير مباشرة لاستدعائهم للتدريس الخصوصي . فتنهار الصورة الاقتدائية للمدرس . وتتدنى قيم السوق في المدرسة

إلا ان هذه المشكلة التربوية ليست مشكلة محلية عراقية . او حتى عربية . بل يبدو انها مشكلة عالمية . تعاني منها شتى البلدان . فتعاني منها الهند وجامايكا . وكوريا . وماليزيا . والسودان . وتايلاند . وكينيا . والنيبال واليابان الخ

ففي دراسة حديثة لليونسكو عن النظام التربوي في ماليزيا وصف التدريس الخصوصي بانه . نظام تربوي مرافق . وانه . ماكنة للتدريس .

وفي دراسة اخرى في اليابان تبين ان ٨٦٪ من الطلاب في الصف التاسع مثلا يستفيدون من التعليم الخصوصي وفي كوريا تبلغ النسبة اكثر من ٥٠ . من سكان المدن اما في تايلاند فتبين ان ٦٥٪ من طلاب الثانوية يستعينون بالدروس الخصوصية وتبلغ النسبة في سريلانكا ٧٤.٥٪ من طلاب الثانوية بل وتجد هذه الظاهرة حتى في البلدان الصغيرة مثل جزر موريشيوس . حيث تبلغ نسبة الذين يستعينون بالدروس الخصوصية من الطلاب ٨٨٪ وتبلغ نسبة المدرسين الذين يقدمون الدروس الخصوصية ٧٨٪ من المدرسين

تحتاج هذه الظاهرة لمزيد من الدراسة لكي تفهم وتعالج معالجة علمية فعالة .

ماهو ليس بظاهرة عالمية بل محلية جدا . إن صح ما نسمعه هو التدريس الخصوصي على المستوى الجامعي · هل هناك مثل هذه الظاهرة ؟ هل تختلف اسبابها . ان وجدت . عن ظاهرة التدريس الخصوصي في التعليم العام ؟

■ د . موفق الحمداني
كلية الاداب - جامعة بغداد

■ فجأة احست بدوار (كانت قبلها تتطلع الى حركة السيارات والناس . والاشياء من شرفة الدائرة التي تقع في الطابق السابع استطاعت ان تتمالك نفسها . لعلها لم ترد ان تشمت بها (. . . . . .) التي تنافسها في كل شيء (الجمال - الكفاءة - قربها من رب العمل وهي تمثل الصحو الكامل كتبت في ورقة . ما فهم من الاخرين بعد يوم من غيبتها انها طلبت ان تمنح اجازة دون راتب لكل اشهر الصيف ...

(بعد ثلاثة . . ايام من تقدمها بالاجازة اخبرتها صديقتها (ل) ان المدير رفض طلبها . لكنه اوصى بمنحها اجازة لمدة اسبوع براتب كامل ·)

كانت صديقتها تعتقد انها ستنهار . لحظة اخبارها بالامر . لذلك تحايلت عليها بان قدمت للامر بطريقة مهذبة وفيها كثير من التمثيل المسرحي المتقن ..

لكن (ل) قالت بدلال : ادري انهم لا يستطيعون الاستغناء عني ..

هل تعاودين العمل الان ؟؟

- . . . . . . نعم نعم بكل تأكيد .

غريب . لم . قدمت لاجازة الان ؟!

- بصراحة . واكتمي هذا عني (. . . . .) فجأة شعرت ان لا اهمية لي .. ثم اني اصلا اكره الصيف ..

حكاية الصيف هذه لاحل لها .. نحن محكومون للفصول الاربعة

- ليت اذار يستمر فصلا كاملا !

(كانت هي قد تعرفت به . في مطلع العام .. (في منتصفه بالتحديد على الجسر في يوم ممطر .. والتقدم لخطبتها في يوم شديد الريح ولكنهما تزوجا في الصحو في اذار . تحديدا . في العاشر منه اطفأت شمعة . زواجهما السادسة)

سابقى دائما من انصار الشتاء !!

- انا بحاجة الى التعرف بمن احب في الصيف حتى اتعلق بهذا الفصل !!

اخرون انا بحاجة الى قليل من الخرافة ''

- ها ها ها .. يا مجنونه .. تطلبين الاجازة بكاملة .. ثم يرفضونها وتقبلين الامر بمسرة .. ما علاقة هذا بالصيف - بالخرافة ؟

(اسمعي .. اسمعي قرأت في كتاب عن الخرافة .. هنا في هذه الصفحة يقول المؤلف

تأخذ الخرافات شكل التنبؤ قد يقول المرء لنفسه مثلا لو اصبت جذع الشجرة باحدى الحجرات الثلاث فان ما يقلقني سيزاح عني '' !)

اعتقد ان مثل هذه الخرافات منتشرة للغاية ويستطيع معظم الناس ان يفكروا بمثل هذه الخبرات الخاصة بهم !

- ها قولي لي من سأل عني في غيبتي ؟!

(· · ·) قالت ان لها وحشة ومكانها خال

و (· · ·) قالت ان مخبئها جميل امها اسبه . وتعتني بالزهور . بيتها ايضا انيق كذلك (اشيلاكم شل عليكم)

- هذه اخبار سارة يا سبحان الله دائما اظلمهن ''

■ - ها وماذا قال رئيس القسم ؟

قال كل شاي بعد الذي تصنعه يداك لا يساوي شيئا ''

- هذا مظلوم اخر .. هو دائما يلبس الوجه الرسمي ويتكلم بدقة . واذا ابتسم يوما . فان الاتواء تنذر بالمطر ·

- المسؤولية صعبة جربت مرة رئاسة القسم . فاعتذرت من ارضي . ومن الغضب ..

لو كنت رئيسة على كيف تعاملينني ''

- لاصدرت انذارا في الصحف بوجوب عودتك الفورية للعمل !

(حدثت هذه الحكاية في دائرة ما . وقد اجرينا عليها بعض التحوير . لانها حكاية دوائر ليس الا . لكنها حكاية ذات معنى . الابطال في الحكاية مجهولون لكن لو تأملنا انفسنا كموظفين . في الحكاية . فسيجد كثير منا صورته هنا - كانه يراها في مرآة ''·) كانت الحكاية تمثيلية اذاعية عدلت عن كتابتها - لمشقة الطريقة ..

■ مجيد السامرائي

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٣ر٩ صباحا . اما غروبها فسيكون في الساعة - ر٨ مساء

مواقيت الصلاة

الفجر	١٦ر٤
الظهر	٦ر١
العصر	٤٩ر٤
المغرب	-ر٨
العشاء	٣٤ر٩
فجر الخميس	٥ ار٤

من اصدقاء التعارف

□ الاسم : علي ذنون خالد الحمداني
العمر : ٢٣ سنة
الهواية : الرياضة / المراسلة
العنوان : محافظة نينوى - ناحية النمرود - قرية كاني حرامي

□ الاسم : حسين شكير جواد الخالدي
العمر : ٢٢ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : بغداد - المحمودية - اللطيفية

افراح العائلة

■ رزق السيد علي عبدالجبار عز الدين والسيدة عقيلته بمولود اسمياه رامي جعله الله من ابناء السلامة

وسط زغاريد الاهل تم زفاف السيد حسين منصور حسين على السيدة تغريد حسين كزار . بالرفاه والبنين .

■ اطفأ الطفل مصطفى قتيبة عبادة الحسيني الشمعة من سني عمره المديد السعيد .

■ خطا السيد مهند ناجي الموسوي والانسة سمر حميد الموسوي الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما . عقبى الزفاف .

■ تحتفل اليوم الحلوة رسل سعد احمد بعيد ميلادها الثاني . الف مبارك .

■ تحتفل يوم غد الحلوة دينا حسين حميد رشيد الاسدي بعيد ميلادها الثاني وسط امنيات الاهل لها بالعمر المديد .

■ في الحادي عشر من الشهر الحالي احتفلت الطفلة سحر كاظم صبري بعيد ميلادها الخامس . عمرا مديدا لسحر .

■ في حفل بهيج اقيم في الثالث عشر من الشهر الحالي احتفل الحلو قتيبة سعد بعيد ميلاده الثاني . مبارك .

■ تهنئة خاصة للسيد صالح محسن عنيد مدير مدرسة الاهرام لمناسبة عقد قرانه على كريمة السيد حميد علي . بالرفاه والبنين .

■ خطا السيد حاتم كريم الربيعي والانسة ايمان كاظم المحمداوي الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة باعلان خطوبتهما . عقبى الزفاف .

■ اطفأت الصغيرة ضي ثامر حبيب الخفاجي الشمعة الثالثة من سني عمرها المديد كما اطفأ شقيقها على الشمعة الثانية من سني عمره . الف مبارك .

■ على بركة الله تم عقد قران السيد عادل حسين الدليمي على الانسة ساهرة حميد داود . عقبى الزفاف .

■ وسط زغاريد الاهل تم عقد قران السيد باسم ناصر الحافظ على الانسة شذى غانم ابراهيم . مبارك .

■ اطفأ الطفل اسلام هيثم الشمعة الثالثة من سني عمره المديد السعيد .



إعلان تلفزيوني

■ برهان المفتي

خدمات زراعية

تنافس الادغال محصول زهرة الشمس بدرجة كبيرة على الماء والعناصر الغذائية والضوء خاصة في المراحل الاولى للنمو مسببة انخفاض معدل النمو للنباتات وضعفها وبالتالي انخفاض الحاصل بالاضافة الى ان الادغال تكون مأوى للآفات والحشرات لذا يجب مكافحتها وازالتها يدويا بالنسبة للمساحات الصغيرة وميكانيكيا بالنسبة للمساحات الكبيرة . وكما تنصح بذلك الهيئة العامة للارشاد والتعاون الزراعي وعند وصول النباتات مرحلة الازهار يلاحظ عدم مقدرة الادغال المتأخرة على منافسة المحصول حيث تطغى عليها نباتات زهرة الشمس وتمنع الضوء عنها مما يحدد نموها .

معكم على خط ١٦٢

صباح الخير .

- صباح الخير - تفضل .

ستقرئين عمري من نبرة صوتي .

- نعم . اعتقد انك تجاوزت السبعين .

بالضبط . وتعلمون بان للسن احكاما . فحركتي بدأت تكون اكثر بطئا وقدماي لا تحملان !

- اعانك الله

وليس ذلك فقط فانا مريض اصلا . ومشكلتي في سكني .

- هل في بيتك مشكلة تزيد من مرضك ؟

نعم فانا اسكن مع ابني في عمارات شارع حيفا وبالتحديد في بناية رقم (٧١) .

- في هذه الحالة يجب ان تكون الشقة التي تسكن فيها تقع في الطابق الاول لتناسب ظروفك الصحية-!

قد لا تصدقين لو اقول لك بانني اسكن في الطابق (١٤) .

- الامر هين ايضا فحسب معلوماتي لهذه العمارات مصاعد توصلك الى شقتك بدون تعب .

نعم كان ذلك في البداية ولكن منذ فترة طويلة تعطلت المصاعد وتركوني انتظر في الادوار الاولى !

- ولكن الى متى ستنتظر . هل ستبيت في الشقق الارضية ؟

وهذا هو السؤال الذي اريد ان اوجهه الى المعنيين الى متى ساعاني من عطل المصاعد ؟

- وهل تعلم الجمعية الخدمية بمشكلتكم ؟

نعم وتعرف ايضا بعطل اجهزة ال... ولكنهم لا يملكون الميزانية الكافية لتصليحها .

- اذن المشكلة مادية .

نعم . لذا نحن نقترح ان تتحمل امانة بغداد جزءا من المشكلة والبقية يتحملها اصحاب الشقق والجمعية .

- لا نستطيع ان نرد عليك وننتظر رد الامانة .

■ هدى

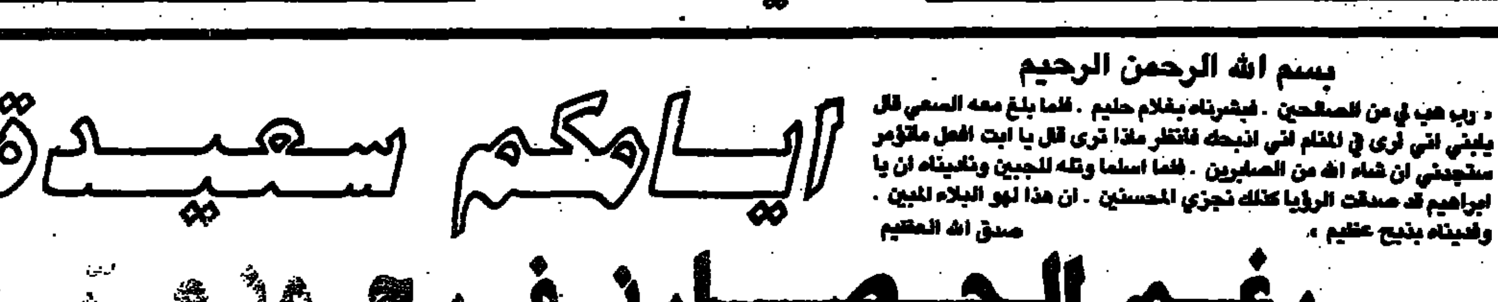
سكنة منطقة المنصور محلة (٦٠٥) زقاق (٨) يشكون من ظلام شوارع زقاقهم ويرجون الجهة المعنية الاسراع بانقاذهم من معاناتهم هذه باصلاح العطب الذي تشكو منه اعمدة الانارة خاصة قرب الدار رقم (٧) .

اعلانات

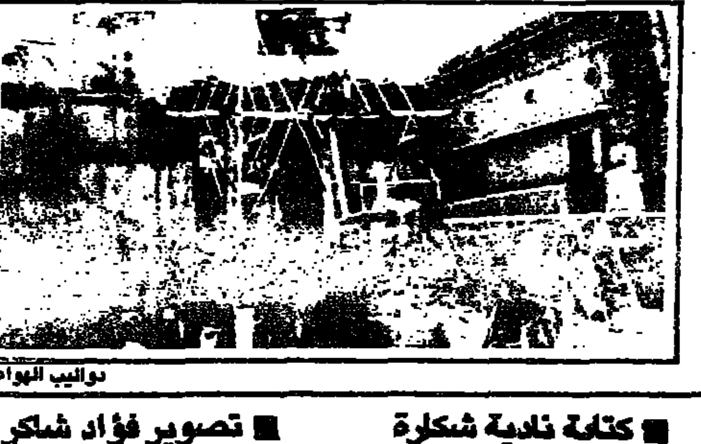
بسم الله الرحمن الرحيم

« رب هب لي من الصالحين . فبشرناه بغلام حليم . فلما بلغ معه السعي قال يابني اني ارى في المنام اني اذبحك فانظر ماذا ترى قال يا ابت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله من الصابرين . فلما اسلما وتله للجبين وناديناه ان يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا كذلك نجزي المحسنين . ان هذا لهو البلاء المبين . وفديناه بذبح عظيم »

صدق الله العظيم



حلة العيد مزهوة بالوان الصبر والمحبة


دواليب الهواء

ستحتفل الدنيا بالعيد عيد الاضحى المبارك عيد التضحية والفداء الذي اقترن بركن من اركان الاسلام الخمسة ... الا وهو (الحج) الذي فرضه الله سبحانه وتعالى على المسلمين في حالة القدرة ولمن استطاع اليه سبيلا . وتقترن ايامه واسمه بالتضحية الكبرى التي اقدم عليها سيدنا ابراهيم (عليه السلام) عندما امره الله بذبح ابنه .. في رؤيا راها في منامه فلما اصبح الصباح قص على ولده الرؤيا .. فقال الولد لابيه : يا ابت اني مطيع لك صابر على ما تفعله ..

فاخذه بيده واضجعه ثم اخذ سكينا ليذبحه بها .. فلما اراد ان يمرر السكين على حلقه سمع نداء من السماء يقول لا تفعل فانا فديناه بكبش سمين فاذبحه عوضا عنه .. فانا قد امتحناك بهذا الامر فوجدناك مطيعا صابرا فلك منا خير ثواب واجر وكذلك نجزي الصابرين .

من هنا اعتاد المسلمون نحر الضحايا في صباح اليوم الاول او الثاني من ايام عيد الاضحى المبارك وتوزيع لحومها على الفقراء .. منهم من يضحي لنفسه .. ومنهم من يضحي لعزيز له توفاه الله .

أعياد مباركة

قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة ولاهلها يومان يلعبون فيهما .. فقال : ماهذان اليومان ؟ !

قالوا : كنا نلعب فيهما في الجاهلية .

فقال عليه السلام : ان الله عز وجل قد ابدلكم خيرا منهما : يوم الفطر ويوم الاضحى .

وكان اول ما بدىء به من العيدين هو عيد الفطر وذلك سنة اثنتين من الهجرة .. وآخرها كان عيد الاضحى ... (رواه النويري) .

ويأتي العيد ليزيد ايامنا السعيدة سعادة ويرسم فوق الوجوه الوان الفرح .. ويدخل الى القلوب المسرة .. ولهذه الشعيرة المباركة من شعائر الله طعم روحاني لذا ننتظرها بشوق .

الأمس .. واليوم

يقول الاستاذ عزيز جاسم الحجية في كتابه (بغداديات) : (تزدحم الحمامات في ليلة العيد بعد ان يقصدها الاباء وابناؤهم وقد حلقوا رؤوسهم قبل يوم او يومين .. ثم يرتدون ملابس العرفات وهو اليوم الذي يسبق العيد . (وقد جاءت هذه التسمية من وقفة الحجاج على جبل عرفات في ليلة عيد الاضحى . العيد الذي يرتبط بذهاب الناس الى بيت الله لتأدية فريضة الحج .. ونحر الضحايا في صباح اليوم الاول وتوزيع لحمها على الفقراء .. وفي صباح يوم العيد ينهض صغار العائلة مبكرين وامهم تعاونهم على ارتداء ملابسهم الجديدة التي كانوا قد وضعوها بالقرب من محلات منامهم وبعضهم يضعها تحت رأسه (اي تحت الوسادة) .

تلك كانت صورة من الماضي القريب .. فماذا عن حركة السوق في ليلة العيد اليوم ؟ ؟

في ليلة العيد تزدحم الاسواق بالمشترين .. وينتقل الناس مابين السوق والخياط وبائع الاحذية والران (الكليجة) المتفرج فقط !!

غال لانه مستورد من العراق ! !

عند دخولك عتبة اسواقنا تبهرك الوان الملابس وكمياتها الكبيرة المكدسة امام الباعة المتجولين والمحلات التجارية .. ملابس من مختلف الاحجام .. فساتين اطفال تزهو بالوان الاحمر والاخضر والوردي بنقوش جميلة والاخرى للكبار .. ولكن اسعارها تلهب القلوب بالعجز او كما قال لنا احد المواطنين :

- لابد انك تحس بالقهر اذا كنت من (المساتير) .. فسعر اصغر ثوب للطفل يبلغ (٨٥٠) دينارا اي مايعادل ثلاثة من رواتبي الشهرية تقريبا .. وسعر اصغر (بنطلون) يصل الى الف وستمائة دينار .. والامر من ذلك انهم يقولون انها تنزيلات من اجل العيد والاطفال .. فماهو سعرها الحقيقي ؟

سألناه عن معنى (المساتير) .. اجابنا مبتسما :

- المساتير هم اولئك الناس الذين يجمعون الضروريات ثم يقلبون ايديهم ظهرا لبطن ويحمدون الله على الستر .. وهم طبقة من خلق الله تقع دون (المياسير) وفوق (المعاويج) و (المفاليس) .

وتستمر الجولة وسألنا احد الباعة عن (تي شيرت) ولادي ابيض اللون او ازرق لايهم يعمر (١١٠) سنة اجابنا :

- بخمسة !!

- خمسة الاف ؟ !

- نعم .. ولخاطر العيد بخمسة الاربع !!

- ولكنه قطني .. هل هو مستورد ؟

- لا .. صنع في العراق ولكن صناعته فاخرة !! .

زحام شديد ولكن بدون تزاحم

المعلومات تتزاحم في رأسي والصور والمشاهد تتلاحق امام عيني .. الغريب ان التجار ينطقون بكلمة (الف دينار) وكأنها عشرة دنانير .. سألنا احد التجار الذي ابدى تذمره من اسئلة المواطنين دون ان تمتد يد لشراء شيء ولو بسيط منه :

- الكل يأتي لغرض الفرجة .

- ولم لا تضع بطاقات تعريفية صغيرة باسعارها ؟

- خشية الضرائب !!

و .. ينتهي الجولة . بمواطنة متقدمة في السن تحمل طفلا (على يدها) تقول :

- الحمد لله ان هنالك جهودا خيرة في ادخال الفرحة إلى نفوس اطفالنا .. كنا نتمنى ان تعمم وتساهم في كسر الغلاء الذي يحاصرنا بفعل الحصار الظالم الجائر .. ان مشروع (فرحة الطفل) له معان انسانية عميقة وساعد العديد من العوائل على زرع الابتسامة المشرقة في وجوه اطفالنا .

ضحية العيد .. وجكليت العيد

اذا كان خروف العيد قد اصبح عملة نادرة بفعل الحصار .. فسعر اصغر خروف بتسعة الاف دينار .. فان جكليت العيد والشربت غير المحلي بالطبع قد وصل الى (٢٥٠) دينارا و (٣٤٠) دينارا لكيس الجكليت الواحد و .. و .. (ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء) ..

ام تسحب اطفالها بعنف .. البكاء يملأ المكان .. باحثة عن رفيقتها في المشوار .. يالم حدثتنا :

- اتمنى ان نضع ميزانا دقيقا لقياس مدى وطنية كل تاجر في هذه المرحلة ومحاسبة الجشع بشدة على ما يرتكبه من جرائم مالية ضد ابناء شعبه طالما هنالك قدرة شرائية لدى البعض .. وعدم محاولة التضامن والتكافل مع الجميع .. يشجع هؤلاء التجار على رفع اسعارهم والتلاعب بها وفق امزجتهم .. ان معظم ما يتم عرضه لو دققنا في نوعيته لوجدنا انه (مخزون) منذ مدة طويلة .. وهذا ما نلاحظه بصورة واضحة سواء بالاقمشة او السلع .. غالبيتها (مخزون) وبطرق رديئة ثم يعاد عرضه باسعار مرتفعة .. لابد من ان يتضامن الجميع في مقاطعة الاسواق و .. شكرا ..

كساد سوق المراجيح

العيد هو العيد .. ميوم ثم امس .. هذا من حيث الجوهر .. اما من حيث المظهر فقد طرأ اختلاف كبير جدا .. (فلاذا كان مالكو مدن الالعاب سواء بالرصافة او الكرخ يفرضون اسعارا خيالية على المواطنين خاصة في ايام الاعياد ... النعيم في المناطق الشعبية .

- لم تعد مراجيحنا تعمل كما كانت في السابق لنقص الادوات الاحتياطية من جهة وغلائها من جهة اخرى .. ووجود اجهزة التلفزيون والفيديو وجهاز (الأتاري) للالعاب الالكترونية مما يجذب الاطفال اليها .. كان الاطفال ايام زمان ينتظرون بفارغ الصبر ايام العيد لينطلقوا بثيابهم الجديدة الينا .. حيث كان يطلق على المكان الذي نصبت فيه المراجيح والدواليب (مكان العيد) .. نعم .. كنا نحن صورة العيد .. اما في هذه الايام .. فقد اصبح في معظم البيوت مرجوحة او وسيلة لهو للاطفال .. بالاضافة الى المتنزهات والحدائق العامة ومراكز التسلية .. ولكن مازال الناس يتوافدون على اماكن المراجيح (مكان العيد) وستبقى كذلك .. فنحن الصورة التي تربط الماضي بالحاضر .. ومازال لنا « عشاق » من الاطفال واحيانا بعض الكبار الذين يحضرون لاسترداد ذكريات خلت ..

واليوم لاتزال تطوف في شوارعنا في ايام الاعياد عربات (الربل) القديمة الملونة بالاطفال وهم يغنون ويمرحون مع وقع حوافر الحصان الراقصة على انغام الدفوف الصغيرة .

الشيء الوحيد الذي لم يتغير .. وقد لا يتغير ابدا هو قيام الناس بصنع الكليجة قبل يوم او يومين من العيد . وتعتبر (الكليجة) و (السميسمة) [illegible]

و (الكليجة) تعني القرص الصغير .. وكما هو معلوم تصنع (الكليجة) من الدقيق الابيض والسمن .. وربما كانت تصنع للحجاج كمتاع لهم يوم كانوا يقطعون المسافة مابين العراق ومكة بمدة تزيد على اربعة اشهر . ولما كانت (الكليجة) تبقى محافظة على طراوتها . فقد اعتمدها الحجاج متاعا لسفرهم .

اما بالنسبة (للسميسمة) فيقول الشيخ جلال الحنفي .

- ورد اسم هذه [illegible] من الدقيق المعجون بالماء والسمن ثم تحشى بالجوز او التمر .. ثم تشوى بالفرن او التنور كالكليجة . والظاهر ان الفتح الاسلامي قد نقل معه هذه الاكلة العربية إلى تخوم الصين .. حيث شاهدتها في مدينة (تانكين) الصينية .

ولكن ماذا عن (الكليجة) اليوم في ظل الحصار ؟ ؟

بعض العوائل العراقية تقوم بنخل كمية من طحين الحصة التموينية واستخدامه والبعض الاخر يخلطه بكمية من الطحين الابيض ..

تقول الحاجة زكية خليل جبر : -

- تعتبر الحنطة العراقية من ارقى انواع الحنطة .. وكنا نستخدمها في الماضي .. اما ما يسمى (بالطحين الصفر) فكنا سابقا نستعمله لتزيين اكلات العيد المتنوعة .. ولكن خلط حنطتنا اليوم بالشعير ادى الى تحولها الى مادة صلبة وذلك بفعل ظروف الحصار الجائر .. لذا اليوم ينخلها عدة مرات قبل استخدامها في عمل الكليجة نظرا لارتفاع سعر الطحين الابيض .. واستخدم في حشوها التمر .. وقليلا من السكر مخلوط بالهيل او السمسم اذا توفر لدي وذلك لعمل الكليجة (ام الشكر) تعويضا عن الجوز واللوز بسبب ارتفاع اسعارهما بدرجة لاتصدق في الاسواق .. والحمد لله الذي وفر لنا القيادة الحكيمة وبفضل رعاية قائدنا الحبيب صدام حسين (حفظه الله) المواد الاساسية من طحين وسكر وشاي ودهن وما شابه لكل عائلة عراقية في مثل هذه الظروف الصعبة وندعو الله سبحانه وتعالى ان يكتب لنا النصر والفرج القريب .. ولولا هذه المساعدة الانسانية لكنا وقعنا بين فكي [illegible]

ويبقى [illegible] العيد والمناسبات .. ازمة النقل .. مع اطلالة العيد يتهيأ الناس للسفر او لزيارة الاقرباء والاصدقاء للتهنئة والمباركة بالعيد السعيد .. هنا يكشر السواق عن انيابهم لافتراس المواطنين المساكين بفرض تسعيرة مغالى فيها لانعدام التنظيم والرقابة ..

ترى اليس بالامكان ان تتعاون المنشأة العامة لنقل الركاب (في بغداد والمحافظات) ونقابة النقل والاتحاد العام للتعاون في تهيئة وسائط النقل وتنظيمها في مثل هذه المناسبات ؟ ام ان العيد يفقد بريقه وطعمه [illegible]

[illegible] الطفل) الذي نتمنى دعمه من اجل استمراره طيلة العام وعدم اقتصاره على مناسبات الاعياد .

فقد قام الاتحاد بتخصيص غرفة في كل شعبة اتحادية تتوفر فيها ماكنتا خياطة ومدربة لتدريب النساء على عملية تحوير الملابس المتوفرة لديهم الى ملابس اخرى جديدة سواء للنساء او للاطفال .. ويمكن لمن تجيد الخياطة ان تستخدم ماكنة الخياطة [illegible] نهرا لا ينضب .

همسة لمجالس الشعب

نتمنى ان تتحرك مجالس الشعب قليلا وتخرج من اعمالها التقليدية وتبادر بنشاطات واسعة لخدمة المنطقة السكنية التي تمثلها .. ان اقامة معرض خيري شهري يساهم فيه اهل المنطقة بالاشياء الفائضة عن حاجتهم او من انتاجهم .. تباع باسعار رمزية وتحت اشراف المجلس .. يدخل الفرحة في قلوب الاسر المحتاجة وذوي الدخل المحدود ... انها مجرد همسة خير .

امنية العيد

بعد ٤٨ ساعة ستحتفل الدنيا بالعيد السعيد .. سيلبس الملايين الملابس الجديدة وسيشترون اللعب الجديدة .. ولكن العيد سينسى بعض الاطفال .. سيتركهم بلا ملابس جديدة .. ولا لعب جديدة ! .

وسيتصور بعض هؤلاء الاطفال ان السماء نسيتهم .. وسيحقد بعضهم على الدنيا .. وسيبكي بعضهم على حظهم التعس ! .

امنيتي ان تبحث عن احد هؤلاء الاطفال الذين نسيهم العيد .. وتحاول ان تسعده تجعله يشعر بانه ليس وحده في الدنيا وانك تهتم به وبسعادته . والله يبارك في الذين يحاولون اسعاد الناس .. وكل .. وانتم بخير .

■ كتابة نادية شكارة

■ تصوير فؤاد شاكر

المتاجرون بالحصار حولوا اسواقنا الى معارض للفرجة فقط !

مشروع (فرحة طفل) عظيم في معانيه الانسانية نتمنى استمراره

الصغار في الراجيح

هكذا حسب الأصل

القائد تلقى برقية شكر من المكتب السياسي للجبهة الوطنية لانقاذ سورية

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من المكتب السياسي للجبهة الوطنية لانقاذ سورية لارساله ممثلا عن سيادته للتعزية بوفاة المرحوم نسيم الترجلاني عضو الجبهة .

وفيما يلي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد صدام حسين رئيس جمهورية العراق المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد كان لمبادرتكم الكريمة بارسال ممثل عن سيادتكم للتعزية بالفقيد زميلنا المرحوم (نسيم الترجلاني) وقع كريم لمسناه به بالامتنان لحنانكم الابوي الذي يشمل المناضلين واسرهم بالرعاية والاهتمام .. وان الجبهة الوطنية لانقاذ سورية (اسرة الفقيد الكبرى) مع اسرته الصغرى واولاده يتقدمون اليكم ببالغ الشكر وعظيم الامتنان والعرفان لهذه الرعاية الكريمة التي يعرفها ابناؤكم العرب المناضلون المقيمين في العراق او خارجه داعين الله ان يتولاكم بنصره ويرعاكم بحفظه وينصر شعبنا العظيم في العراق بقيادتكم الرشيدة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

المكتب السياسي/ للجبهة الوطنية
لانقاذ سورية

الرئيس القائد تلقى شكر عشائر النصرالله

■ الناصرية/واع : تتقدم عشائر النصرالله في ناحية الاصلاح بمحافظة ذي قار بوافر الشكر والاحترام للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه لارسال ممثل شخصي عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة الذي اقيم على روح الشيخ محمد سليمان النصرالله شيخ عشائر النصر الله مبتهلين الى المولى العزيز ان يحفظ السيد الرئيس القائد وان يجنبه اي مكروه ويديمه ذخرا وملاذا للعراقيين □

غالب محمد سليمان النصر الله
رئيس عشائر النصر الله في ذي قار

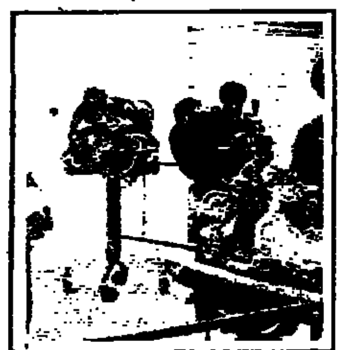
مكرمة القائد وزعت على المتفوقين دراسيا في كربلاء

■ كربلاء / واع وزعت في محافظة كربلاء امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من الاطفال المتفوقين دراسيا .. ووزع المكرمة السيد عبد الخالق عبد العزيز محافظ كربلاء خلال احتفال نظمه الاتحاد العام لنساء العراق بالمحافظة عبر خلاله المكرمون عن اعتزازهم بالرعاية الكريمة التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين لهم . وحضر حفل توزيع المكرمة الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراكي □

توزيع اراض سكنية على ٤٢ تدريسيا في جامعة القادسية

■ القادسية / اسعد جابر . وزعت في محافظة القادسية سندات تمليك قطع اراض سكنية على (٤٢) تدريسيا في كليات جامعة القادسية ضمن مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين . ووزع المكرمة السيد انور حسين عبداللطيف محافظ القادسية وكالة في احتفال اقيم بالمناسبة عبر من خلاله المشمولون بالمكرمة عن تقديرهم واعتزازهم العالي بالمكرمة السخية من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين مثمنين رعاية سيادته الكريمة للعلم والعلماء □

برنامج صيفي لاستثمار جهود تدريسيي الجامعة التكنولوجية



■ بغداد / بشرى الحمداني : اعدت الجامعة التكنولوجية برنامج عمل صيفي لاستثمار الطاقات العلمية والتكنولوجية لاعضاء الهيئة التدريسية خلال العطلة الصيفية . وقال مصدر في الجامعة ان البرنامج تضمن قيام الاقسام العلمية بحملة لادامة وصيانة وتصليح الاجهزة العلمية والمختبرية وتهيئة المستلزمات الدراسية للعام القادم لاسيما مايتعلق بالاعمال المختبرية □

تنظيف ٢٤٠٠ كيلومتر من مبازل بابل

■ بغداد /راوية هاشم . تشهد محافظة بابل حاليا حملة واسعة لتنظيف جميع المبازل بطريقة التنفيذ المباشر وبمجموع اطوال يبلغ (٢٤٠٠) كيلومتر ينتهي العمل فيها اوائل شهر تشرين الاول المقبل . وقال

المهندس عبدالعزيز صاحب مدير ري المحافظة ان عملية التنظيف والتطهير تشمل المبازل ذات النفع الخاص من المشاريع الاروائية المستصلحة التي تقع مسؤولية

تنظيفها على المنتفعين باشراف المديرية وبمجموع اطوال تبلغ الفا و(٦٠٠) كيلومتر انجز منها (١١٥) كيلومترا حتى الان

واضاف : ان هناك حملة لتطهير وتنظيف الجداول ذات النفع العام بالمحافظة التي يبلغ مجموع اطوالها (٧٧١) كيلومترا سيتم رفع كميات ترابية منها تقدر

بـ (٨٠٠) الف متر مكعب اما الجداول ذات النفع الخاص فقد اكدنا على الفلاحين والمزارعين ضرورة صيانتها وتطهيرها لغرض تهيئتها للموسم الصيفي الحالي وقال ان هناك حملة واسعة تشهدها المحافظة

منذ بداية العام الحالي لصيانة (١٥) محطة للضخ واخرى لصيانة ابواب النواظم ومنشات الري ومن المؤمل ان تنجز

العام الحالي يشهد انتهاء الحملة

الحملتان نهاية العام الحالي فضلا الى ما قامت به المديرية من اعمال لتجفيف المنخفضات المائية الموجودة في المحافظة

التي قدرت مساحتها بـ (٦) الاف دونم وجميعها تقع على الجانب الايسر لطريق الحلة - النجف في حين يتواصل العمل حاليا

لتجفيف منخفض اخر على طريق الجانب الايسر من طريق اسكندرية - محاويل وبمساحة (٤) الاف دونم .

واشار مدير ري المحافظة الى ان بابل تعد من المحافظات الزراعية الرئيسية في القطر

وتعتمد في اروائها على الري المنتظم .. وقال ان مجموع المساحة المروية في المحافظة تبلغ مليونا و٧٩١ الفا و٣٣٠ دونما وتعتمد من

حيث الارواء على شط الحلة البالغ طوله من الصدور الاروائية لمحافظة القادسية (١٠١) كيلومتر . واشار الى ان في المحافظة

اربعة مشاريع اروائية مستصلحة هي مشروع ري المسيب وري الحلة - الكفل والاسكندرية - الناصرية ومشروع ري الحلة - الديوانية الذي استصلحت اراضيه

جزئيا . ويبلغ مجموع مساحة الاراضي المستصلحة كليا وجزئيا بالمحافظة (٨٧٩) الفا و(٦٤٠) دونما □

ملاحظة

فرصة مضافة !

■ تعززت سلة الغذاء العراقية ، بما يحققه اليوم مجاهدو الزراعة والري .. من توفير فرص استثمار اوسع للرقعة الزراعية واستخدام امثل للمياه والمشاريع الاروائية . ولاشك ان التوسع بانجاز مشاريع اروائية جديدة كما تقرر في مجلس الوزراء - يضيف امكانات كبيرة لهذه السلة التي اصبحت اليوم المنهل الاهم للعراقيين في مواجهة ظروف الحصار الظالم . وتعزيزا لسلة غذائنا المباركة فانني اجد ان هناك فرصا اخرى متاحة يمكن استثمارها بشكل واسع . رغم ان استثمارها هذه الايام يبدو قليلا وبدون تركيز .. واعني على وجه التحديد استثمار اكبر للحياة البرية وخاصة للحوم الارانب البرية والداجنة والتي تتميز بمواصفات مناسبة تماما للاستهلاك المحلي الواسع .

فلحوم الارانب كما هو ثابت علميا من بين ارقى اللحوم واكثرها منفعة لتوفرها على نسبة بروتين عالية الى جانب المكونات الاخرى التي تجعلها تتفوق من حيث النوعية على اللحوم الحمراء والبيضاء على حد سواء . وبصورة خاصة لان لحوم الارانب تنفرد بخلوها من مادة الكولسترول المضرة بالصحة والموجودة في بقية انواع اللحوم . وتتميز الارانب كذلك كونها سريعة التوالد وسريعة النمو وقليلة الاستهلاك للاعلاف الى جانب امكانية استخدام مساحات صغيرة سواء في المساكن او المزارع مما يعني ان الاهتمام الجدي بتربيتها يضيف ثروة غذائية لايستهان بها نوعيا وكميا . انني ادعو السادة المعنيين في وزارة الزراعة او اية مؤسسة اخرى الى جانب المنتجين في القطاع الزراعي الى استثمار هذه الامكانية الغذائية والعمل على زيادة النوعية بفصائلها والتوسع بانتاجها للمساهمة في تعزيز قدرات شعبنا العظيم على مواجهة الحصار الظالم وتوفير تنوع جديد في سلة غذائنا المباركة □

■ جهاد زاير

مجرد سؤال

■ حدث في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الماضي (١٧) ايار ان توقف ٣ شبان مراهقين بسيارتهم الـ(بيكاب -داتسن) التي تحمل رقم (٨٩٣٢٢) عراق - بغداد . تحت جسر القطار الملغي بالقرب من بناية معهد الادارة في الرصافة .

الشبان الثلاثة المراهقون الذين توقفوا لمعاكسة الفتيات المارات بالشارع لم يعيروا اهتماما لازدحام السيارات وتعالي اصوات منبهاتها .. ليس هذا فحسب .. وانما راحوا يتفوهون بكلمات غير لائقة موجهة الى المارة والسائقين عندما تقدم منهم احد اصدقاء المرور وطلب اليهم بادب ان يتحركوا بسيارتهم ليفسحوا الطريق امام السيارات للمرور !! هل يجوز ان يحدث هذا ويتكرر هنا وهناك ؟؟

مجرد سؤال □

علمت الجمهورية

■ علمت (الجمهورية) ان وفدا برلمانيا يابانيا يصل بغداد الاربعاء المقبل . ويحمل معه مساعدات غذائية وادوية بدعوة من المجلس الوطني . وذكر مصدر مسؤول في المجلس « للجمهورية » ان الوفد سيجري خلال زيارته لقاءات مع المسؤولين في المجلس الوطني تستهدف تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين البرلمانيين بشكل خاص والبلدين بشكل عام . واضاف : ان الوفد سيطلع كذلك على التجربة البرلمانية العراقية ويبحث موضوع الحصار وامتثال العراق لقرارات مجلس الامن الدولي . واشار المصدر الى ان الوفد يرأسه السيد ماسكتو اوكيتا العضو السابق في مجلس النواب الياباني من الحزب الديمقراطي الاشتراكي ويشغل حاليا منصب المستشار الاعلى لفرع الحزب الاجتماعي الديمقراطي في طوكيو □

القائد تلقى تهنئة الشيخ الورشان لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الشيخ مصطفى احمد الورشان شيخ قبيلة الحديديين في محافظة نينوى لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك عبر فيها عن تمنياته بدوام الصحة والعمر المديد لسيادته لخدمة العراق والامة العربية المجيدة وجدد شيخ قبيلة الحديديين في برقيته عهد الولاء والوفاء المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين والبقاء سيوفا مشرعة بيد سيادته ورهن الاشارة للدفاع عن سيادة العراق واعلاء صرحه عاليا □

زوار العتبات المقدسة يبتهلون الى الباري أن ينصر الشعب والقائد

■ النجف / كربلاء / بابل / الجمهورية : تضرع الى الله تعالى زوار مرقد الامام علي [ع] ومسلم بن عقيل في محافظة النجف ان يبارك روح الصبر التي يتمتع بها العراقيون في مواجهة محنة الحصار الجائر الذي تفرضه عليهم دول العدوان . وابتهلوا الى الله عز وجل ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وان يجعل ايام عيد الاضحى المبارك ايام بركة ويمن على العراقيين الصابرين المجاهدين وان يكلل جهادهم بنصر مبين من عنده . وفي محافظة كربلاء ابتهل زوار مرقدي الامام الحسين واخيه العباس [عليهما السلام] ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وشعبه الصابر ويسدد خطا سيادته على طريق الخير والايمان ويبارك صمود العراقيين وهم يواجهون جريمة استمرار الحصار الجائر ويواصلون طريقهم لبناء صرح العراق الشامخ وان يعيد العيد على قائدنا المجاهد صدام حسين وشعبه الصابر بالخير والسلام والبركة . وحيا زوار مرقدي الامامين الحمزة والقاسم [ع] في محافظة بابل الوقفة الجهادية للسيد الرئيس المجاهد صدام حسين وابنائه الشجعان لافشال مؤامرات الاعداء الرامية للنيل من وحدة وتراب العراق العظيم . وابتهلوا خلال الزيارة لمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين ويسدد خطا سيادته على طريق النصر على اعدائه وليعز به العرب والمسلمين . وباركوا الرعاية الكريمة التي يوليها السيد الرئيس المجاهد لتطوير واعمار اماكن ودور العبادة ومراقد الائمة الاطهار بما يتناسب ومكانتها الدينية السامية في نفوس العرب والمسلمين

هذا وقد استقبلت محافظة كربلاء خلال اليومين الماضيين اكثر من مليون زائر توافدوا اليها لاداء مراسم زيارة عيد الاضحى المبارك لمرقدي الامام الحسين واخيه العباس (عليهما السلام) . وقال السيد عبد الخالق عبد العزيز محافظ كربلاء ان الاجهزة المعنية وفرت المستلزمات الضرورية لزوار العتبات المقدسة شملت تقديم وسائل الراحة وتوفير الخدمات الصحية اللازمة وتخصيص الساحات لاستيعابهم ولسياراتهم وتنظيم الطرق الداخلية والخارجية لتخفيف الاختناقات والزحام الذي قد يحصل خلال ايام العيد السعيد وتهيئة وسائط النقل الكافية وتعزيز المفارز المرورية لمتابعة اجور النقل حسب التسعيرة المقررة □

ايضاحات بشأن تجهيز المواطنين بقسائم زيوت المحركات

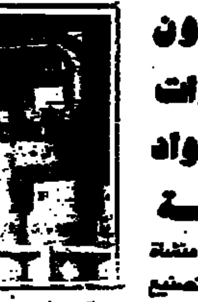
■ بغداد/هيام احمد : اكد السيد عبد الباري محمود شوكت المدير العام للمنشأة العامة لتوزيع المنتجات النفطية ، تجاوز النظام الحالي الخاص بتجهيز المواطنين بقسائم زيوت المحركات ، للمشاكل التي رافقت النظام السابق من حيث عدم معرفة المواطن الجهة التي يتسلم منها او لانها بعيدة عن منطقة سكنه . واشار الى انه بامكان المواطن مراجعة اقرب محطة تعبئة او مركز توزيع يتوفر فيه الزيت (الفل) الملائم لسيارته وتدوين المعلومات المتعلقة برقم السيارة ومالكها وعنوانه والسنوية وتاريخ نفادها وستقبل السنويات المنتهية نفاذها على ان تجدد لاحقا ولا تقبل السنويات المصورة .

واوضح . ان المنشأة ستمتنع عن تزويد المواطن الذي تثبت الحاسبة الالكترونية للمنشأة تدوينه المعلومات في اكثر من مكان او اكثر من محافظة مبينا ان توزيع القسائم الجديدة سيكون خلال الشهر المقبل ، مؤكدا ان قسيمة الاستبدال القديمة تعتبر القسيمة الخاصة بالتجهيز لشهر حزيران المقبل . واشار ان بامكان المواطن بعد شهر من استلام القسائم من (محطة التعبئة التي دون فيها معلوماته الخاصة) تقديم طلب للمنشأة العامة لتوزيع المنتجات النفطية في بغداد او فروعها في المحافظات اذ رغب بنقل مركز تجهيزه بالزيوت من مكان الى اخر وكذلك تقديم طلب في حالة نقل ملكية السيارة لشخص اخر . واضاف ان القسيمة الجديدة تضمن حق مالكها من التلاعب والتزوير من خلال حملها لرمز يشير الى اسم المحطة التي بامكانه التزود منها اي دون ذكر اسمها وبذلك لايمكن الاستدلال على اسم محطة التعبئة الا من قبل صاحب السيارة نفسه فضلا عن احتوائها على معلومات كاملة عن السيارة ومالكها □

الأوقاف تعدل تعليمات التصرف بالنذور والتبرعات

■ بغداد / الجمهورية : عدلت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية تعليمات التصرف بالنذور والتبرعات الخاصة بالاضرحة الروضتين العباسية والحسينية في كربلاء والحيدرية في النجف الاشرف والعسكرية في سامراء والكاظمية في بغداد .. وتضمن التعديل توزيع الخمس الاول على الخدم الرسميين العاملين في العتبة او على اسرهم وذويهم وفي حالة عجزهم او وفاتهم ان لم يكونوا مشمولين بضمان اخر ويتولاه تقدير ذلك للجنة العتبة □

المجاهدون يوفرون ملايين الدولارات بالاعتماد على المواد الاولية المحلية



■ بغداد / امال سلمان : نجحت ملاكات منشأة جابر بن حيان احدى تشكيلات هيئة التصنيع العسكري وبالتعاون مع ملاكات وزارة النفط بتصنيع وانتاج الملايين من القطع البلاستيكية المستخدمة في قناني الغاز السائل . اعلن ذلك المهندس طه العبيدي المدير العام للمنشأة لـ (الجمهورية) وقال ان المجاهدين في المنشأة استطاعوا بانجازهم هذا من اعادة الحياة الى الاف من القناني العاطلة عن العمل وبما يحقق الامان العالية عند استخدامها .. وافاد ان الكوادر الهندسية والفنية في المنشأة تمكنت من تصنيع الاف من القناني البلاستيكية لتعبئة الادوية وتجهيز المنشأة العامة للصناعات الجلدية بكميات كبيرة من القطع البلاستيكية المستخدمة في صناعة الاحذية والصناعات الجلدية الاخرى ونجاح الفرق البحثية في المنشأة في تصنيع اربعة قوالب تدخل في صناعة المطاط اضافة الى مواصلة المنشأة لانتاجها وبالاعتماد على المواد الاولية محققين وفورات مالية تقدر بملايين الدولارات

المصرف الزراعي يسلف فلاحي بابل ١٢ مليون دينار

□ بابل/ سمير عبد مهدي : منح المصرف الزراعي بمحافظة بابل سلفا للفلاحين والمزارعين مقدارها اثنا عشر مليون دينار خلال الاشهر الاربعة المقبلة . وتوزعت السلف على مشاريع تطوير الثروة الحيوانية وبحيرات الاسماك وحفر الابار الارتوازية وتطوير البساتين واستصلاح الاراضي الزراعية وحقول الدواجن □

مبادرة

■ بغداد/واع : سير الاتحاد التعاوني الخدمي التابع للاتحاد العام للتعاون (٣٠) مركبة تحمل لوحة التعاون لنقل المواطنين مجانا بين بغداد والمحافظات بمناسبة عيد الاضحى المبارك .

واوضح رئيس الاتحاد ان المركبات المذكورة تم تخصيصها لنقل المواطنين بين بغداد وبابل وكربلاء والنجف والانبار وصلاح الدين .. واشار الى ان هذه المبادرة التي شاركت فيها النقابة العامة للنقل والمواصلات في مرآب العلاوي تاتي للتخفيف من ازمة النقل الناجمة عن استمرار الحصار الجائر □

٦٠ عريسا وعروسة في حفل زفاف جماعي



■ ديالى/ لبيب ابو نوار : نظم فرع الاتحاد العام لشباب العراق في محافظة ديالى حفلا للزفاف الجماعي للوجبة الخامسة من العرسان الشباب وحضر الحفل الذي تم فيه زفاف (٦٠) عريسا وعروسة السيد طعمة ضعيف كيطان محافظ ديالى ورؤساء المنظمات المهنية والشعبية وذوي العرسان وقدمت في المناسبة اغان واهازيج تغنت بحب العراقيين للسيد الرئيس القائد صدام حسين باني مجد العراق وعزه □

توزيع مكرمة القائد على المتميزين من أبناء ذي قار في المنازلة الكبرى

■ الناصرية / واع : وزعت في محافظة ذي قار مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من الرفاق والمواطنين من ابناء المحافظة تقديرا لمواقفهم المتميز في المنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة ... ووزع المكرمة الرفيق محمد زمام عبد الرزاق عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي البصرة وذي قار لحزب البعث العربي الاشتراكي خلال احتفال اقيم للمناسبة .. والقى الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب كلمة نقل في مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين للمكرمين وتمنيات سيادته لهم بالعز الدائم ... وعبر المكرمون عن استعدادهم العالي للتضحية والفداء دفاعا عن العراق العظيم ومبادىء ومنجزات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ... وحضر حفل توزيع المكرمة السيد صلاح عبود محمود محافظ ذي قار والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب □

توزيع مكرمة القائد على اطفال ذي قار

■ الناصرية/ واع : وزعت في محافظة ذي قار مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على احداث واطفال وبنات دور الدولة بالمحافظة لمناسبة عيد الاضحى المبارك .. ووزع المكرمة السيد صلاح عبود محمود محافظ ذي قار في احتفال حضره الرفيق امين سر قيادة فرع ذي قار لحزب البعث العربي الاشتراكي ...وابتهل المكرمون الى الباري عز وجل ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين ويديمه ذخرا للعراقيين جميعا □

الطقس خلال العيد

■ بغداد / سعدي السبع : تنبأ مصدر مخول في هيئة الانواء الجوية . ان تكون درجة الحرارة لهذا اليوم ويوم غد (٤٠) درجة مئوية بينما ستكون في اليومين الاخيرين من عيد الاضحى المبارك (٣٨) درجة مئوية . وقال المصدر . ان الطقس لهذا اليوم - السبت -سيكون غائما جزئيا وغائما في اماكن متعددة من العراق مع فرصة لتساقط زخات مطر والرياح ستكون جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط على فترات مصحوبة تصاعد غبار محلي . وبين . ان الطقس ليوم غد - الاحد -سيكون غائما جزئيا في عدة اماكن مع فرصة لتساقط زخات مطر متفرقة يتحسن تدريجيا في الاقسام الغربية . واوضح المصدر . ان الطقس لليومين الاخيرين من العيد سيتحسن مصحوبا ببعض السحب المتفرقة عدا الاقسام الجنوبية حيث سيكون الطقس فيها غائما مع فرصة لتساقط زخات مطر متفرقة □

لجان صحية لمراقبة معامل مستحضرات التجميل والصوابين

■ بغداد/ نبيل الوادي : اكد مصدر في وزارة الصحة انه تم تشكيل لجنة مركزية تتولى المراقبة والسيطرة على معامل مستحضرات التجميل والعطور ومعامل الصوابين المنتشرة في بغداد والمحافظات . وستقوم اللجنة بسحب نماذج عشوائية من هذه المنتجات والمواد الاولية الداخلة في تصنيعها واخضاعها مختبريا وبايولوجيا للتاكد من صلاحيتها للاستعمال البشري وكذلك مساهمة الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية لبيان واصدار شهادة المطابقة للمواصفات العراقية المعروفة . الجدير بالذكر ان الجهات الرقابية التابعة لوزارة الصحة اغلقت العديد من المصانع التي تنتج مواد التجميل ومستحضراتها لعدم مراعاتها الشروط الصحية □

لمناسبة ذكرى صدور قانون الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية
رواد محو الامية أمضوا «٩» شهرا في جهود كبيرة ليعلنوا عن القضاء على اخر جيوب الأمية عام ١٩٧٨

■ بغداد/سمير غالب : يشارك العراق دول العالم احتفالاتها بذكرى اليوم العالمي لمحو الامية حيث القضاء على اكبر ظاهرة خطيرة في حياة الشعوب ارتبطت بالتخلف الاجتماعي والاقتصادي والحضاري .. ان تقويم الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية الالزامي في العراق الذي يصادف اليوم ذكرى صدور قانون الحملة انطلقت في بداية شهر كانون الاول من عام ١٩٧٨ ولمدة (٩) سنوات لا يقاس بمقياس التحصيل التقليدي للدارسين بل بما هو اعمق واهم وهو مقدار التغيير الحضاري في السلوك النوعي . وكان للسيد الرئيس القائد صدام حسين ، الدور الرئيس لقيادته الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية بنفسه وتوجيهاته السديدة المبنية على اسس والعية وعلمية بحيث اصبحت تجربة العراق في هذا المجال في الصدارة بين الحملات العربية والعالمية وتجربة يحتذى بها . اما انعكاسات الحملة على المستوى الحضاري فتمثل بالتطور السريع الذي يشهده العراق حاليا وزيادة وعي وادراك الفرد العراقي في الجوانب الاجتماعية والثقافية والسياسية فضلا عن التحولات الكبيرة في المجالات التنموية والتصنيعية . وقد مرت حملة محو الامية في العراق بثلاث مراحل بدات الاولى منها من عام (١٨٧٠م) حتى مجيء ثورة السابع عشر من تموز المجيدة عام ١٩٦٨ - فقد شهدت المرحلة الاولى دور رجال الدين بتعليم الاميين الراغبين بالتعلم فكانت مبادرات طوعية وتبرعات شخصية حتى عام (١٩٢٢) .. ولم تتمكن هذه المرحلة من تحقيق اهدافها لعدم وجود موازنة بين الاعداد الكبيرة للاميين والقدرات المتوفرة اضافة الى غياب التخطيط العلمي والتشريع والموارد المالية وعدم وضوح الاهداف .

اما المرحلة الثانية التي بدات منذ قيام ثورة (١٧ - ٣٠) تموز المباركة وحتى بداية شهر كانون الاول من عام (١٩٧٨) بالرغم من تميزها بالجدية ووضوح الاهداف والاصرار الا انها لم تحقق الطموح المرجو منها لعدة اسباب منها عدم وضوح اساليب العمل وتداخلها مع اعمال ادارة التعليم الابتدائي وضعف الملاك وعدم تكامل الكتب والمناهج الدراسية . وجاءت المرحلة الثالثة الحاسمة التي قضت على اخر جيوب الامية في بداية شهر كانون الاول من عام ١٩٧٨ حيث صدر قانون الحملة رقم ٩٢ معلنا البداية الفاصلة للتصدي والقضاء على الامية في العراق معتمدة على احصاء عام ١٩٧٧ لتحديد عدد الاميين الذين بلغ عددهم مليونين و٢١٢ الفا و٦٣٠ اميا منهم مليون و٥٣٥ الفا و٩٣٧ اميا من الاناث و٦٧٦ الفا و٦٩٣ اميا من الذكور □

توزيع ٢٧٠٠ قطعة ارض سكنية في ديالى

■ ديالى / لبيب ابو نوار : وزعت مديرية بلديات محافظة ديالى (٢٧٠٠) قطعة ارض سكنية على مستحقيها من المواطنين في عموم المحافظة . وقال السيد طعمة ضعيف كيطان محافظ ديالى ان التوزيع شمل الفي مواطن في قضاء الخالص و ٧٠٠ مواطن في ناحية ابي صيدا وان اجهزة البلدية تتخذ حاليا الاجراءات اللازمة لتوزيع قطع اخرى على المواطنين في القضية ونواحي المحافظة .

من جهة اخرى انجزت اجهزة البلدية جانبا من حملة تطوير حي المفرق في بعقوبة حيث انهت اعمال التسوية الترابية للشوارع بمساحة (٢٥) الف متر مربع والتبليط بالاسفلت الكونكريتي بمساحة (١٥) الف متر مربع وتبطين (٢٠٠٠) متر من السواقي السطحية وصيانة وتنظيف المجاري □

نص

تفاصيل وداع

• حاشية اولى ـ هذه التفاصيل لم تكتمل لكم بسبب استهزاء رفاق الربيئة وعدم تصديقهم لقصتي ، برغم كل ما رويته لهم كان حقيقيا

■ نعيم عبد مهلهل

كان الغيب في اول امره شيئا الهيا . اليوم مجرد حدس . كنت امتلك حدسا انك ستغيبين ذات يوم . ان وجهك اضافة الى خطوطه الجمالية المذهلة التي يحمل رغبة للتخلص من هذا العالم الذي ربما لايليق له ان يخزن في صناديقه عيونا فيروزية كالتي تملكين . من قراءاتي المتواضعة في الكتب المقدسة وعن لسان حواريي السيد المسيح (ان الله يبارك الجمال) . فمن اذن خلق الجمال غير الله !؟ ومنها عرفت : ان المراة عندما تجد فيها الحس تصبح شفافة مثل جنح فراشة . وتصبح فولاذية عندما تريد ارغامها على طرد هذا الحس . ويقولون : الافعال الانثوية الخاصة هي رغبات روحية . اما الافعال الذكرية فهي جسمانية . لقد ايقنت اني ساوصل حسي اليك بعد ان امنحك صورة واضحة عن احساس يليق بشاعر يفكر بعد عصر من البحث التوجه اليك واخضاع موجوداته لسلطتك الساحرة .

عندما شاهدتك في طفولتي اول مرة تمثلين على الشاشة البيضاء اصبت برعشة واغماء . ولما كبرت غادرني الاغماء لكن الرعشة ظلت تلازم جسدي النحيف . ويوم دفع الي ديوان ارثر رامبو لاول مرة وعلى وجه الغلاف طبعت صورته الطفولية . عرفت اسرارا اخرى للجمال وربطت كل ما قاله بك برغم تباعد الازمنة فانتماؤه امان . فالشعر يتخذ من جمال المراة مدخلا لابد منه . انئا دون امراة وقصيدة نعاني من سوء التغذية ونصاب بالكساح والذين يملكون نساء جميلات من دون شعر انما يملكون فقط تحفا من سيراميك ملون ستكسر مع اول شجار حول موعد الذهاب لحفلة راس السنة . هي تريد الذهاب مبكرة لتغيض المدعوات بجمال معطف الفرو . وهو يريد ان يوصل هدية خليلته قبل الذهاب مع حرمه الى الحفل .

اعود اليك بحزن ودمعة من زجاج . اعود برغبة لابتكار ماكان مفقودا . واليك ايضا تعويذتي للملائكة واضافات اخرى حاولت بها صبغ جدار الرتابة الذي يسور حياتي ويرميني منزويا فوق ربيئة جبلية اعاني من شحة التدفئة وتراكم الكتب ومواعيد بث البرقيات وغير ذلك اجالس العجوز بورخيس لاقول له

ـ ايها السيد ثمة رؤى لا تتداركها الا عندما نغمض عيوننا . يبدو ان عدم الابصار في بعض الاحيان نعمة فانت لن تقدر على استحضار من تهوى بكل تفاصيلها الا عندما تغمض عينيك .

قال : اني لا اتصور امراة اجمل من يوبنس ايرس . وربما ليس هناك اجمل من شهرزاد .

ـ اليوم حملت الجرائد وفاتها منتحرة . انت تعرف عند الهنود الحمر . اولئك الذين سلبهم كولمبس قدرة الغيب يمكن استحضار الروح بالجلوس امام النار المقدسة وقراءة تعاويذ يجلبها طائر اسود ـ

ـ لن تأتي ان روحها مازالت طرية ـ وهي الان ربما منذهلة من الفردوس الاخر .

ـ الجنة ام النار ؟

ـ لا اظن ان الله يصنع جمالا بهذه الهالة والكبرياء ويرميه في النار .

ـ في طفولتي شاهدت فيلم يوليوس قيصر . ليلتها حلمت ان كليوباترا تحترق .

ـ العكس هو الذي يحدث في الحلم . لقد وهبني الله نعمة عدم الابصار متاخرا كي امتع دواخلي بصور نساء جميلات . ربما هي واحدة منهن . الجمال لغة ليست غريبة على الشعر . انه مثل الزيت مع شرارة واحدة يصنع حريقا هائلا .

ودعني الرجل وغاب في الاودية المظلمة مثل سراب نجم منتحر . وهل تنتحر النجوم ؟ نعم عندما تياس من الحصول على وعد من امراة . لقد خفت الضوء في عينيك يا سيدتي . ترى هل يخفت معها الشعر في قلبي . ان حدث هذا سيكون لزاما علي ان اشتغل بقالا بعد نهاية الحرب . ناسيا بذلك عصرا من انفجارات اللاوعي وعندما تسالني واحدة عن سعر العدس سااقول لها انه مثل سعر الحدس تماما . ستضحك وستحاول مثل اللائي يعرضن نظراتهن قبل صدورهن وقتها سوف اتذكرك . لكن العالم سيهزا بي عندما يعلم ان بقالا يحبك حد الجنون . برغم انه يعرف ان اول المنتحرين يوم رحلت مارلين مونرو هو اسكافي في احدى قرى الصين النائية . انا لن افعلها لسبب بسيط . لقد قضيت كل هذه السنين متحاشيا الرصاص القادم من الربيئة المعادية فكيف اطلق الرصاص على جسدي . والشجاعة التي امتلكها من اجل فقدانك دونت فيها هذه السطور . السطور خطوط الوهم التي يزف عليها الشاعر عرائسه والطرقات التي تسير بموازاة احلام البشر . اني اتذكرها في طفولتي كانت الخطوط لا تستجيب لخربشات اقلامنا برغم عقاب المعلم . حرف الدال لن يستقيم على السطر . ومفردة (دار) تظل تاخذ وضعا مائلا كان الدار تريد ان تتهدم لكن نظرات الاشفاق من عيوننا تمنعها من السقوط فنتجاوزه الى مداران . نار . نور ... وانت ؟ كنت يقظة لطفولة سعيت فيها لتحطيم كل دمى الطين . آه يا حياتي في رغباتي المليار توهمت اني مسكت رمشا من عينيها فلم امس غير سراب وزرقة قراءة خلدونية . فلتعد الى ذلك النفق الاسطواني تجبر اشواك على التراشق مع نظرات النساء المتسوقات ذوات النظرات الرمادية . وحدها نظرتها خضراء . وحدها نظرتها من تثقب الماس لتصنع منه عقدا لمائك الرائع واليوم الاخير . وبعد ذلك ساتحول الى تساؤلات في السياق العام للاشياء . تجاريك النصوص وتجيئك التجارب والاصدقاء الجدد لا يعرفون انك عندما سمعت نبأ رحيلها . بقيت تبكي طوال الليل وتقرا قصائد اخماتوفا . اخماتوفا عجوزك الحزينة . قصائدها هالة من الثلج ودمعة سرية تبحث عن ماوى للبكاء . هي ايضا جاءت الليلة . بكت مثلي وكان لصوتها الثقيل وقع الرعد وبرغم هذا كانت تتحدث عن جمال عينيك كمن يتحدث عن ربيع يشاهده لاول مرة .

قالت اخماتوفا : الشعر يلون الوجود برغبة التصور ووصف الاشياء واول ما ينبغي وصفه الشيء الجميل تذكرتك كتبت لك ليلة رسالة وهمية : ايتها المتدلية من سقف حياتي ثريا من مرجان مضيء لماذا لا تصبحين البحر وتغرقينني . وفي رسالة اخرى قلت / ان الحزن صار هذه الليلة خيطا من الدخان لا ادري اين يذهب ولكنه يسير في الاتجاه المعاكس لسكناك . يالحزن كم يليق به ان نسميه الموت . نعم الحزن هو الموت ...

قالت اخماتوفا / الحزن رعشة الشعر اما الابتسامة فهي الكرسي الذي تجلس عليه ملكة الشعر .

قلت / هذا عذاب اخر سيصبح ليلي مظلما . ولكنها عيناك ستضيئان كل شيء وساكتب . يقولون : ان الخيال يولد من بذرة الوهم .. هذا الوهم عبرت به المسافات كلها لاصور لكم ماحدث . والجدة اخماتوفا ؟ وداعا . اقول لك جدتي . سمعت ذلك . فنقلت خطواتها على الثلج كمن ينقل انامله على مفاتيح بيانو اثري .

الحرب تمنحك حرية التخيل . وازاء امراة رائعة ليست هناك افتراضات . هذا الصباح وصلت مطار شارل ديغول . انحنيت لاسم الرجل وخلعت خوذتي فكلانا مقاتلان لم يستغرب ركاب الطائرة من البدلة المرقطة التي ارتديها . تصوروها موضة وما اكثر الموضات في هذا العصر . كنت بلا حقائب سوى دفتر صغير سجلت فيه اخر موقف قتالي ـ شوهد شخصان في الجانب المعادي يترصدان سرايانا تم معالجتهما بهاونات ٨٢ ملم ولاذا بالفرار ـ اقلتني سيارة التاكسي برغم اني لا املك فرنكا واحدا وبنظرة ثاقبة غريبة راها مرسومة في عيني . ابتسم السائق وقال : حسن ساخذك اليها . كان صامتا . حدثته بالانكليزية التي تعلمتها من الشهر الاول في كلية الاداب التي هربت منها بسبب الفقر وجمال الطالبات . فلم يرد . تذكرت ما فعله الانكليز بالعزيز نابليون فعذرته . صادف مروره قرب المسلة المصرية . طلبت منه التوقف . توقف واوقف عداد السيارة ـ بالنزاهته ! ـ كان الجو لطيفا انحنيت لاقرا مادونه الفراعنة على الحجر من ضجر الملوك وتدخلات (رع) والكهنة في شؤون الدولة وفي الافق كان برج ايفل يمتد هائلا صوب سماء بغيوم مرتعشة . قارنت بين حجر المسلة وحديد البرج فملت الى الحجر لان شموخه باستقامة ثابتة وله قلب ينبض . وايفل مجرد حديد ربط بصامولات ومصاعد صدئة . . في مراصد الاهوار . ابراج الترصد تشبه برج ايفل . المصادفة جعلت هذا وضرورات تعبوية ولكني مع المصادفة اجلب في اجازتي قصائد جاك بريفير لاقراها لاني اعرف انه الوحيد الذي يتحمل لسعة البعوضة في الرقبة ويسعده ايضا ان يسمع لاقراها لاني اعرف انه الوحيد الذي يتحمل لسعة البعوضة في الرقبة ويسعده ايضا ان يسمع نقيق الضفادع في الماء الاسن . . رجعت الى السيارة . تمنيت ان يمر الرجل بالحي اللاتيني ويبدو ان الرجل قرا رغبتي وربما هو نفسه سائق سيارة الازواق فقد كان مثله يعرف رغباتي ونحن ننزل من المرصد في القمة الى مقر الوحدة . يتركني اقطف الورد واكلم العشب واسال الرعاة عن اسماء الينابيع ولماذا يخرج الفطر مرتديا قبعات بيض بعد المطر مباشرة ؟ رايتهم في الحي اللاتيني ابناء ما يسمى بالشرق . شيئك كبير تعرض فيه الشعوب فقرها وبضاعتها الفكرية . ارسمك بفرنك واحد ياسيدي . بفرنك اعزف لك مقطوعة بدائية . بثلاثة فرنكات اتعرى امامك موديلا زنجيا لثلاث ساعات . بعضهم ينبت ابرا في جسده ويرسم منها زخرفة بدوية . اخر يقول الاشعار بلغة مندثرة . حتى شيء من مدينة الفقر الناصرية . كان يباع هناك . فلقد وجدت واحدا من ابنائها يبيع جزئه مداليات عبارة عن قلب دام شطره السهم الى نصفين . توجهت اليه لا شتري . فقال الواحدة . بخمسة فرنكات . دفعت اليه ورقة نقدية من فئة عشرة دنانير . ما ان راى الورقة حتى ذهل ، حدق في وجهي . لقد عرفني . لقد رايت الخجل في عينيه يصير بلادا من العشب . فجاة رمى القلوب المدمية من يده وتوارى هاربا في زحام البشر . ولكني لا انساه كان بيتهم في محلة السيف . اني اتذكره : قالوا لقد ذهب ليدرس الكمبيوتر . اشياء دعونا منها الان . ولنذهب اليها .

في الحياة اشياء ينبغي تفسيرها من اول نظرة ويبدو اني ضحية النظرة الاولى وكنت لا انظر الى صورتها بملء عيوني الا كنت اخفي من بريقها . لذا اتاملها وانا مغمض العينين .

قال بورخيس : يملانا الشعر غرية عندما يكون جيدا . بينما تملانا عيون النساء الجميلات مثلي .

قلت : ذلك يعني احتفاء بالجمال . الاغريق لا يتذوقون الشعر الا عندما تنشده العذارى .

قال / نعم العذارى . لان العفة والشعر هما خمرة زيوس المفضلة . يوليسيس في عودته كان يحلم بها .

ـ اوه ! هذا فعل مدهش . ان قدرتي على التصور انك تحتضنين يوليسيس قرب قاعدة سارية المركب لا يضاهيها تصور . انها خيال تلونه شتى ايقاعات العالم . عزف قيثارات محطمة . طبول عائدة من حرب . دموع شهداء ساقطة في قعر انية من الفضة . خطوات اطفال على عشب طري . مزامير لتوراة مكتشفة حديثا . صراخ لجنة الانابيب . ايقاعات لها وقع الدم الفراشات على ورود حجرية . كلها تتفق ليخرج الصدى سمفونية تعرفها البجعات جيدا . تلك التي اجبرتنا لنتعارف برغم برودة الطقس منتظرين دفء النهد . ولكن النهد لا ياتي بجائع انه يذهب الى هناك الى من يلبس ربطة عنق ملونة ويلوك الخبز الابيض بلذة تشبه فرحة فقير عندما تشعر راحة يده ان ثمة ورقة نقد اسقطت فيها وليس عملة معدنية . مرة كتبت اليك وما اكثر ما كتبت اليك . لاتقولي هذه مراهقة . ان عمري اربعة عشر عاما ولكني اشعر ان هناك خللا في توازن الرؤى . سببه قلبي . لقد عشقت فيك هذا البؤس الذي جنيته من سلالة كان جدها الاكبر يحمل قرب الماء من النهر الى بيوت صحراء الخميسية . انا الوحيد الذي قرر ان لا يزور قبر جده لانه اورث والدي الحزن وانا القدرة الوحيدة التي تجاوزت قانون الاشياء وفكر بامراة فوق مستوى النظر ومعها فكر بامتلاك ناقلة نفط من اسطول اوناسيس وفكر ايضا بمراقصة الليدي ديانا . ومرات تمنى ان يكون عقدا في صدر المغنية صباح . فقط ليظهر في التلفزيون كي يغيض بنات المحلة اللائي يعتبرن سمرته المعتمة زنوجة . قالت له واحدة ذات ليلة عندما اشتهت ان تلعب معه لعبة العرائس . ان رائحتك تدفع عمر الفتيات الى نضج متقدم . لماذا لا يجربن ويشممن صدرك . شعرك المجعد هذا عندما تداعبه يد انثى تثار فيها كل الغرائز . كم هن غبيات ساتقل لهن غدا ما جرى من الليلة من طقس عجيب لذلك الكائن الخرافي الذي اسمه الحب . وجاء الغد ولم تتقدم اية واحدة الى دعوته للعبة ليلية . وتلك الصبية جاء اعمامها في اليوم الثاني ليزفوها عروسا الى قرية نائية في الاهوار . اه . حتى من اكتشفت لهفتي اليك سرقتها تعاستي . لن ازور قبرك يا جدي . بل سازور قبرها . قال السائق . غدا ستكون مراسيم الدفن . لقد كشف الطبيب عليها وقال لا داعي لنقلها الى المستشفى . لتنقل الى الكنيسة في الغد . ان نومه ساحرة كهذه ينبغي ان يتاملها العالم ولو ليوم واحد . سمعت يا جدي . انت عندما مت من تاملك ؟

امي قالت ذات يوم : لم يتامل جدك سوى السقاة والقطاعي المنطقة الذي رمى على جثته عشر بيزات وقال اشتروا له كفنا . لو كانت قريته بيضاء لجعلناها كفنه وبرغم هذا ادفنوها معه لا نريد ان تبقى ذكرى لميت . اني اخشى الموت .

الموت ذلك الاديم الازرق ، معه تصورتك شكلا لاسطورة قديمة . عندما اعود الى مدينتي بعد ان اقبل راس امي واعطيها كيس الحناء الذي جلبته لها من الشمال . وبعد اجابات مختزلة لتساؤلاتها ، اتوجه الى اور . والى معبد ننار اله القمر سيفهم القصد وسوف لن يساعدني خوفا من غضب الهة العالم السفلي . فاتوجه الى اريدو ومدينة الاله انكي . وفي حضرة انكي سيجري ما يلي :

قال انكي ـ حذار من الحزن لاجل امراة لان هذا يعني في منطق الالهة موتا من الصعب بعثه .

ـ قلت ـ هي جميلة مثل اينانا . ولها دلال عشتار . ويقارنها الغرب كافروديت .

تمايل انكي مشتهيا ـ وقال لا شيء اجمل من حكمة رجل في جمع من الرعية .

ـ قلت . تبدلت الرؤى والمكاييل . لم تعد الاختام الاسطوانية بوابات لمعرفة العالم . اليوم الطائرات ومركبات الفضاء . وعطر الشانيل .

ـ كل هذا لا يعني شيئا ازاء قدرتي على استحضار ما اريد

ـ اعدها اذن .

ـ اليك .

كلا انني لا احتاجها بسبب وضعي كجندي امامي عشرات الهجومات المقابلة وربما ساجيء في قدرا سماويا .

ـ دعني امنحك خلودا يحفظك لنهاية الحرب .

ـ لا . والقدر علمتني الحياة . ان القدر هو حلم الانسان الدائم . وما كتب سيصير .

ـ قال ـ نحن الذين ندون على الجباه الاقدار .

ـ قلت ـ وربما انت من دفعها لتاخذ هذه الكمية من الحبوب المنومة .

ـ قال ـ نعم ـ لقد كنت اعشقها . ورفضتني ذات يوم برغم اني ابديت المساعدة لتشبيهها اينانا واعدتها للحياة ولسوف اكافح لتبقى .

ـ اذن لقد غادرتك حكمتك ياسيدي .

ـ لتغادر فلقد ورثت منها شيخوخة . وعصا يمسكها حارس الاثار . وقدرة على كتابة رسائل الحب . وحالما تذهب سابا شر بكتابة اول رسالة لها .

قلت ـ هي في العالم السفلي الان .

قال ـ نعم .. سأهبط الى هناك الليلة لاسلمها بيد مرتعشة خواطري وانا اعرف ان (ايريش كيكال) الهة الموت ستحتجزني انتقاما لمساعدتي اينانا . لاباس فقدر الحكيم ان يكون الضحية من اجل الاشياء الرائعة ان تكتب لرومي شنايدر رسالة حب وتوصلها اليها ذلك شيء رائع . اني اغادرك الان . ثمة دلة صغيرة في الجانب الشمالي من المعبد تعودت ان اكتب فيها طلاسم حكمتي للبشر هناك نبت البردي ومنه ساجلب اوراق رسالتي ... وداعا ... وعندما تعود الى الثنيل لا تحكي لرفاقك ماحدث هنا فلن يصدقوك .. لكنني حكيت لهم ما جرى . فقهقه الجميع ساخرين غير مصدقين . وباستهزاء ومتعة قال احدهم . اكمل ماالذي جرى لك في باريس بعد ذلك . لقد تحركت السيارة من الحي اللاتيني متوجهة الى شقتها .. .

ثلاثة اضواء

بارني .. لاطفال التسعينات

بارني ، النجم الكارتوني الاكثر بريقا على الشاشات الصغيرة في العالم ، هو الصديق المحبب لاطفال التسعينات .

انه ديناصور ، ولكن هذه المرة من دون عنف او تدمير ، حيث يردد الاطفال بشغف اغنياته .

لقد اتسع عدد اعضاء (سدي بارني) الى مئات الالاف . وتباع اشرطة تسجيل وفيديو لبارني في الاسواق اضافة الى الملحقات الاخرى مثل الملابس المرسوم عليها بارني والالعاب والحقائب ـ لقد اصبح كل ما يتعلق بالديناصور بارني تجارة مربحة .

الكبار الذين اعتادوا على افلام ديزني لا يفضلون بارني المعد اساسا لاطفال بسطاء وغير معقدين ، حيث ان اعمار عشاقه تتراوح بين سنتين وثلاث سنوات .

رحيل بيبرد

توفي الاسبوع الماضي النجم السينمائي والتلفزيوني جورج بيبرد في لوس انجلوس ، نتيجة قصور في التنفس عن عمر يناهز الخامسة والستين . وبيبرد الذي ادى مع الفنانه الراحلة اودري هيبورن فيلم افطار عند تيفاني .. شارك في العديد من الافلام منها (كيف انتصر الغرب) و (الزقاق الملعون) .. فيما مثل في التلفزيون عدة مسلسلات من بينها بانتشيك واطباء المستشفى .

الفوتوغراف .. مراجع الذاكرة

صدرت في المغرب الاعداد الخمسة الاولى من مجموعة (مراجع الذاكرة) التي تتعلق بالمدن المغربية الكبرى ..

وسبق للمهندس المعماري وعالم الاجتماع سعيد ملين الذي اشرف على اعمال المجموعة .. ان استخدام الثروة الفوتوغرافية (٥٠ الف وثيقة) لهذه المجموعة فاصدر من بعضها كتابا بعنوان بناء القصور والقصبات بالاودية المتاخمة للصحراء .

وكان هذا الكتاب مناسبة له لاكتشاف مدى اهمية الوثائق في التعريف بالمدن المغربية المهمة والتوثيق لها .

واوضح ملين ان بامكاننا اعتبار هذه الاعمال تاريخية الا انها تحفظ ذاكرة جماعية وتراثا . وتابع انه اضافة الى الصور التي تعد وثائق في حد ذاتها فان كل عدد من المجموعة يحتوي على مقدمة تاريخية موجزة عن كل مدينة .

وراى ملين ان تكون الصور في غنى عن التعليق وان يكون القارىء (المشاهد) هو المعلق والمؤرخ . والاعداد انجزت بطريقة تسمح له ان يقارن بين صورة قديمة لبناء حي وصورة حديثة للبناء نفسه او الحي او المنزل

في علم نفس الابداع

الدبابة والعطب الولادي

خالد مطلك

■ حسين سرمك حسن

• قراءة في قصيدة الدبابة لخالد مطلك •

بين وقت واخر تطلع علينا قصيدة متالقة تصلح موضوعا للتحليل النفسي وتخضع لشروطه . وقصيدة • الدبابة • للشاعر • خالد مطلك • هي من هذا النوع . وقد طرحت حولها رؤية نقدية من زاوية نظر مغايرة في جريدة • الجمهورية • . وسنتناولها هنا وفق مفاهيم التحليل النفسي التي لابد ان نطرح بعضا منها كمدخل لازم لفهم اكثر يسرا للقصيدة ونشير اولا الى نظرية (اوتورانك) وهو من تلامذة (فرويد) الاوائل ثم انفصل عنه نهائيا بعد ان وضع نظريته في العطب الولادي التي تؤكد على ان انفصال الكائن الحي او حرمانه من الحالة الاولية المسرة في الرحم ـ رحم الام ـ هو امر في غاية الاهمية حيث يعتقد • رانك • ان الحالة داخل الرحم مفعمة بالهناء والسعادة الى حد يجعل المرء يحن الى الحياة الاصلية فيه ويحاول استرجاعها بطريقة ما .. وما عدا الموت الذي يقال ان المرء يعتبره لا شعوريا كرجوع الى الرحم فان الولادة الطبيعية هي اشد الاختيارات التي يجتازها الانسان قلقا ولما وان المكان الاول الذي يسكن فيه الانسان اي جسم الام حيث يعطي كل شيء حتى دون ان يسال لهو • جنة عدن • والولادة هي الطرد من جنة عدن ويقضي الانسان بقية عمره لاستعادة هذا الفردوس المفقود على قدر استطاعته وبطرق مختلفة ويرافق هذا الاختيار المؤلم اول واشد شعور بالقلق يختبره المرء في حياته وهذا ما يسميه (رانك) القلق الاولي Primql Qnxiety ويشير الى ان الاصل الحقيقي للفن بالتشابه مع نمو الفرد ومنشئه الاولي من وعاء الام . وقصيدة الدبابة هي محاولة يائسة ومستميتة للعودة الى مكمن السعادة الاول ـ الام ـ التي وضعها الشاعر في معادل مادي ضخم هو • الدبابة • ولكن من دون عناد ـ وهو الامر المهم الذي سنشير اليه ـ وهو راي الشاعر يتعلق بدبابته كطفل وليس كرجل راشد الى الحد الذي يدخلها فيه الى غرفته ويربطها الى سريره ويستمد كل قوته واقتداره منها في •نكوص Regression صارخ حيث يتكىء عليها ويكتسب احترامه وهيبته منها في الشارع ... وامام الاقارب والاصدقاء .. وهو في نكوصه يصل الى مرحلة طفلية مبكرة وبريئة جدا .. حتى انه يرد بالدبابة ـ الام ـ اذا كسروا له زجاج النوافذ ويحتاجها لغرض الهيبة وهو مار في الشارع وعلى موظفي الدولة والدوائر الحكومية الذين هم تجسيد للرمز الابوي السلطوي في مركب اوديبي ـ Oedipus Complex لم يحل صحيا في طفولة الشاعر

ان الشاعر وهو ينكص ويرتد نحو مراحل طفلية مبكرة يستنجد فيها بالدبابة ـ هذا الكيان الرهيب الضخم المدمر ـ ويجعله معادلا ماديا للام فهو انما يحل صراعه الداخلي بالية نفسية دفاعية هي النكوص والتي قد يلجا اليها الفرد بصورة مميزة لمقابلة صراع عليه تهديدا قاسيا نفهمه ضمنيا من الشاعر ويتمثل في تهديد الاعتبار الذاتي يفرض من خلال تصريحه بالحاجة الى الهيبة والاحترام والامن الانساني مهيبا .. محترما .. احترام الموظفين .. ويربطها الى سريره ويدفع بها الاذى امام اي اعتداء فسلوك النكوص اذن هو تعبير عن محاولة الفرد لحل صراع او لتحييد التهديد الذي ينتابه او ـ وهذا هو الاهم ـ في حالة شاعرنا كنتيجة ورد فعل للاحباط Frusrqtion حيث يلجا الشاعر الى نمط باكر من السلوك من خلال هذه الحيلة الدفاعية لكي يتجنب بها القلق بالعودة الى مرحلة ابتدائية من مراحل التطور الليبيدي والانوي .. وهو في نكوصه يعلن صراحة ان ليس في دبابتي عتاد والناس يدركون ذلك ويستسلمون لاراء الشاعر لانه يعلم انهم يعلمون انها هذيانات طفولة تلك التي يطرحها وهو منتصب فوق دبابته .. والشاعر من جانب اخر عندما يختار ان يصبح • محترما مثل بائع النفط في الازمات فان رمز النفط ـ مصدر الدفء والضوء من خلال اللهب ـ يذكرنا برقصات البدائيين الذين كانوا يلتفون بجلد الحيوان بعد التضحية به ونزع احشائه حيث لايمثل شيئا سوى بديل عن الرحم الحامي ..

اننا نستطيع القول ان هذه القصيدة هي قطعة من المرارة والالم الانساني الذي يدفع نحوه شعور قوي وموجع بالاحباط والخيبة التي تصل الذروة في نهاية القصيدة حيث يعلن شاعرنا • دبابتي ميتة .. تركتها لتنام الكلاب في ظلها .. • مسلما معادل الام المادي ـ الدبابة الى رمز ابوي بعد ان يمسخه بشدة ليشكله في صورة كلب معلنا صراحة عجزه الطفولي عن حسم المركب الاوديبي لصالحه .

ان خالد مطلك لم يصنع • هذه القصيدة كما يفعل بعض الشعراء بل • ولدها • بعد فترة حمل نفسي ومخاض مر وهو بذلك يخط اثار قدمية الشعريتين القويتين بثبات في دروب الابداع الشعري لانه لا يتردد ـ وهذه ميزة الشاعر المبدع ـ في ان يعلن بصدق وبشكل صارخ احباطاته وصراعاته الحقيقية ببراءة طفل كبير .

• راجع مقالة السيد ناجح المعموري ـ الفراغ والامتلاء قراءة في قصيدة الدبابة للشاعر • خالد مطلك • في جريدة الجمهورية .

قداس الموتى

■ عبد علي سلمان

١) جثث قابلة للتفاوض
النظامون كمانات مهجورة
الذين يجيئون مبكرا يغادرون
مبكرا
يشيعهم هتاف الابواق التي
ادلت باصواتها
هذا اخر العهد به م
متكىء على بهائه ـ حيث لابهاء ـ
عازف قديم بوقه ـ اختيانا لافرق ـ
بين بوق بيد بوّال
او مبولة بيد بوّاق
سادر في رخامه قادئة الطبول
اليه
متسربل بجلابيبه م
حيث الدفوف مراث
الصنوج نشيج قدور يتامى
النظامون كمانات مهجوره
٢) المشيعون موتى
نستبدل عباءة بعباءة
واختناقا باختناق
ننتف لحى بعضنا ـ يالحسن حظ
الذي ......
ننتف لحى بعضنا ـ لاتفكر
في ......
ننتف لحى بعضنا ـ لعله مر سالك ـ
لعله مرسالك
ذلك الذي ازدريناه
صوب
قداسات
متبادله

كشف ازرق

■ محمد غازي الاخرس

عندما اتحدث عن الجز فانا لا اعني بالضبط ما يراد صباحا في الحافله لعينة بجثث الذين يشبهونني . لربما هو الشيء ذاته . اقول الشيء ذاته وانا اعني بالضبط جثيا في قفص الاتهام يرزم حقيبة الجلد بعنايه . وحينما اغدو على الشجرة وهي بالذات ما تعني بالنسبة لكم دبوسا ذا مرتكز هائل . ارى مسنعة عليها صورة اسد تتاريخ فوقي . تماما مثلما ادعيت في الماضي ان اساسا ما اعرفه ظل يبصق في قدح ويقدمه لي كلما حانت الساعة الثانية بعد منتصف الليل ذلك ما اسميه كشفا دون طائل لجنود مدنبسين ببعض . وما ان استسلم لاسعاف سريع حتى تثبت على اعضائي كلها مقابر من انواع مجابرة او لربما بسرع حتى اخر بزلاجات ليدخل عيني المفتوحة . لهذا السبب السعيد جدا اعترف ان الجمال قد يعني لي احيانا حافلة بعطس ركابها دون توقف ان ساسعيه بعد موتي اي شيء مهاترة غبية مع حائط مكشوط او مع سرير سبق ان ضبطت تحته تابوتا فيه امراة سعيدة

قصائد

«بلغني ايها الملك التعيس»

■ كولاله نوري

لازهار من السماوات .
طعمت قسرا عن سيقان صبار
للعاطلين عن السلد
اشق عبد الارض
للبحث عن دماء فلو بهد
لهد
اتاسط راسي
وامر القارات حولي
اجمع قصاصاتهد
لكنهد يابون الا التدحرج امامي
يتوقعون رحلة صوب الشمس .
بينما اتدحرج فوقهم
والشمس قد ترجلت نحوي
اعلنت الانباء
.كل من يعتمر راسها مالبورصة مكان
المجانين والاباطرة
له منها الف ليلة وليلة.

عاشقة

■ محمد الخطاط

في السعدون
وتحت مظلة حافلة ما
وقفت
بملابسها السود
ونظارتها الشمسية
مرت حافلة
تبعتها اخرى .
وتلت اخرى
وهي بملابسها السود
ونظاراتها الشمسية
تنتظر الحا ... فل
بالحب

لملمت ثياب جراحي

■ حسن عاتي الطائي

يقتلني جند الحزن
يفرشني الليل بساطا
وحدي يسكنني الالم المتربع
فوق حقول القلب
تعبرني عربات الصمت
لملمت ثياب جراحي
وخلعت قميص الخجل المتسكع
فوق شوارع جلدي
وعيون الدهشة ترقب خطوي
فانا ارغب ان ياخذ
صوتي حجمه
ان اتوغل داخل ذاتي
ها هو قلبي يركض
نحو الظل
يحلم بالقمر القادم
تتوهج ذاكرتي
المس نبض مصيري
اقفز فوق جدار الايام
امضغ حزني
ارفع راسي
واحدق في وجه الصبح
في عينيها
يمكنني ان اركب ظهر الريح
ان اعرف نفسي

قطرتان

■ هاشم الزامل

قطرة ـ ١

قلبي
وخدك
يقطران . .
لكنما شتان .
قلبي يقطر من هواك
لظى ووجد ...!
خداك مابهما ؟
بالله مابهما ؟
يقطران ورد ؟

قطرة ـ ٢ ـ

يترشح مثل الناقوط
شغاف القلب
ويسقط ماسورا
في قارورة عطرك . .
يقطر قطره ...
قطره ... قطرات
عذرا هذا العطر رحيق فؤادي الواهن
فانتظري حتى تمتلىء القارورة
هذا العطر الفاغم
نبض فؤادي الخافق
فاقتصدي في رش العطر
لكي لايفنى العطر .
ويفنى قلبي ..

الخط الكوفي على منائر الطراز الثالث في العراق

■ الدكتور عبد الرحمن الكيلاني

في الامكان تقسيم المنائر المدوره في العراق الى ثلاثه طرز . عبر الطراز الاول كانت الاهميه تعطى الاسطوانه السفلى و التحليه وكتابة النصوص . كمنارة جامع القصر (منارة سوق الغزل) ومنارة الكفل . ومنارة الجامع النوري (الحدباء) في الموصل وكانت الاسطوانه العليا تترك بلا تحلية ولا نصوص لانها كانت تعتبر غطاء لسلم المنارة تحميه من المطر

كان الطراز الثاني يتميز بازدياد ارتفاع الاسطوانة العليا مع الاحتفاظ بشكل القبة التي تعلوها . كمنارة الامام العالوي ومنارة الشيخ معروف الكرخي . قبل ترميمها

ان منائر الطراز الثالث تتميز عن منائر الطراز الثاني . بكون التحلية والنصوص . شملت الاسطوانة العليا علاوة على الاسطوانه السفلى مع احتفاظ الاساطين العليا بشكل رؤوس مقببه كمنارة جامع محمد الفضل . ومنارة جامع الحمامية

كانت احواض منائر الطراز الثاني والثالث . يزين بنجوم ذوات ثمانية رؤوس . في داخل النجمة بالخط الكوفي . عبارة . يا اسـ وفي النجمة التي تليها . يامحمد . وتتعاقب النجوم على الترتيب المذكور فتحيط النجوم والعبارات بحوض المنارة من الخارج . كانت معظم نجوم احواض المنائر المذكورة نطاقات كتابية تحت رؤوسها وبعضها تحت رؤوس واحواض . مثل منارة جامع الاحمدية . ومنارة جامع جديد حسن باشا .

في حالة كون النصوص الكوفية نطاقات . كان التعرف على اسها خطوط ممكنا وسهلا . لكونها كتبت اغلبها بمدات الطابوق المزجج الا ان النصوص التي تغطي سطوح الاسطوانتين . لم يكن التعرف عليها سهلا .

ومما لاخلاف فيه . ان هذه النصوص قد صممت من قبل خطاطين لهم اطلاع واسع على متطلبات البناء . فوضعت طبقا لذلك . ومثلها البناؤون الى طفراتهم (طوطراتهم) باعتبارها من ضمن الزخارف صحفت بعض تلك النصوص اثناء الترميمات ونقلت النصوص المصحفة الى منائر اخرى جديدة فانتقل التصحيف اليها . ولم يلتفت الى ذلك باعتبار النصوص زخارف

لو لم تستنسخ . زخارف المنائر وما عليها من كتابات على ورق مربعات لما امكنت التفرقة بين الزخارف والكتابات . وبالتالي . قراءتها ومعرفة تصحيفها . ولما امكنت معرفة الاساليب التي لجا اليها الخطاط للتغلب على ضيق المساحة المتوفرة من سطح اسطوانة المنارة اتبع الخطاط ـ فيما نرى ـ الاساليب الاتية ـ

١ . الـ

وذلك بان يلوي بعض حروف الكلمة . لتشكيلها بالشكل الملائم المساحة المتوفرة كما في العبارات المكتوبة على ظاهر حوض منارة جامع الخلاني



جانب من الزخرفة الإسلامية

ــ ب جملانيةالدمج

كما في الكلمة الثانيه من السطر الاول من الاسطوانة السفلى لمنارة جامع انجد و خانة حيث دمج حرف الالف بحرف الكاف . وفي كلمة اكبر

الاستعاضه

وهي الاستعاضة عن حرف ليس له مكان بحرف اخر مشابه له من حروف نفس الكلمه

كما في كلمة رسول من منارة جامع الحيدرخانه التي صممت من غير ان فاستعيض عنه بحرف الراء التي بدئت بها الكلمه والاستعاضه عن جزء من حرف بجزء من حرف اخر مشابه له من نفس الكلمه مثل كلمه محمد من منارة جامع الحيدرخانة . حيث استعيض عن ساق الدال براس الحاء

انعكس

وذلك بان يكتب الكلمه او الجمله من اليسار الى اليمين ولو لم تكن هناك حاجه لتحقيق التناظر كما يظهر مشاهدته في رقبه جامع الخلانيه التي صممها . وباستثناء اسم . يظهر مما تقدم ان الخطاط المصمم اتاح لنفسه محاورات عديدة نسميها بالقول الفاعل . يحوز للشاعر مالا يحوز لغيره . فمنح الحق للفن والابداع ونذكر في ادناه انواع التكرار التي لجا اليها الخطاط المبدع وهي

(١) التكرار المضطرد

كما في منارة جامع الخلانية (الاسطوانه العليا) حيث تتكرر كلمة علي فتغطي سطح الاسطوانه العليا كله

(٢) تكرار التجميعات كما في منارة جامع الاصفيه ومنارة جامع الشيخ عمر السهروردي ان هذه التجميعات وردت على اشكال مختصر ذكرها منها التجميعات المتناظرة تناظرا جانبيا كما في منارة جامع الخلاني (الاسطوانه العليا) . فقد كتبت كلمة علي اعتياديا ومن اليسار بحيث اشتركتا بحرف اللام . وهناك التجميع الثلاثي كما في كلمه علي على بدن المنارة والتجميع الرباعي وهو الاكثر شيوعا فهذه الكلمه تتكرر اربع مرات كما في الاسطوانة العليا لمنارة جامع عادله خاتون الكبير

وللتجميع الرباعي المتصل اهمية خاصة . وخاصة لتجميعه . كلمة علي الرباعيه اذ ان اساتذة البنائين يسمونها (جار علي) اي اربع عليين يسمى كذلك ما يشابهها بكلمة (عليات) واطلقت هذه الكلمه على الوحدة الزخرفية المعروفة بالصليب المعكوف (السواستيكا)

يظهر من هذه الدراسة . ان الخطاطين كانوا يتصرفون بخطوطهم ورسم حروفها فيحتل هذا الفن بحق موقعه بين الفنون التشكيلية الاخرى

طنين حشرة

■ فضيلة محمد

فجاة لمحت شكلها من بعيد وقد تصور لها خيالها تماما لسعتها مثلما رأتها . حشرة مجنونة . كل تقاطيع وجهها الاسود الكالح توحي بذلك . اما راسها فكان قد حلقت شعره جميعه فلم يبق منه الا في قمته بعض من الاسلاك الشائكة الدائرية وبعض مسامير

وقد بدأ خرطومها السام اكثر شراهة لمص الدماء . فبرزت تعابير وجهها اكثر بشاعة وقبحا ورعبا . وبين لونه واخرى يعتريها الحنين الى حبها وعشيقها القديم . فتهيج عندها حالة انزال العقاب وقد يبدو عليها ان لعنة السماء قد حلت بها فلا تستطيع الثبات في مسارها المنحرف عن اعراف السماء واهل الارض . فيبدأ طنينها ولاتسكت لها حركة فتهب طائرة على الواحة الوارفة الظلال والخضرة لتمد خرطومها المسموم وتسرق ثمرة جهود الواحة وكنوزها الثمينة . ثم بعد ذلك تبدو عليها علامات الفخر والزهو لاعتقادها انها حشرة نافعة حققت ما تصبو اليه . وقد غاب عن ذهن هذه الحشرة الملعونة انها باستيلائها على املاك غيرها قد سرقت نظائرهم واتعبتهم . وفي سواد الليل يضطرب جدا عيناها لم ترها النور فينعكس ذلك على تلافيف نفسها المفعمة بالسواد الحالك . فتتجه الى غاياتها لتلبي رغبة من ارسلها لكن سرعان ما تفيق من وهمها بعد ان يباكلها الهلع والرعب وتضمحل من شدة الخوف فتصطك اسنانها وتطبق سيقانها لكي تثبت في مسارها لكن دون جدوى فقد اعتراها هاجس الموت وبدا لها كل شيء تراه سرابا فيخرج سهمها مرتجفا خائفا فلا يصيب هدفه . فتبقى في مكانها لاتسمع الا طنينها يخترق كل زوايا نفسها الخاوية من كل صفة حميدة الا صفة الحسد والغرور وتبدو في لوعة حارقة وشهوة عارمة لمص الدماء . فيترهل خرطومها ويتراخى وتبدو عليه علامات الانحطاط وتحمله هذه المرة

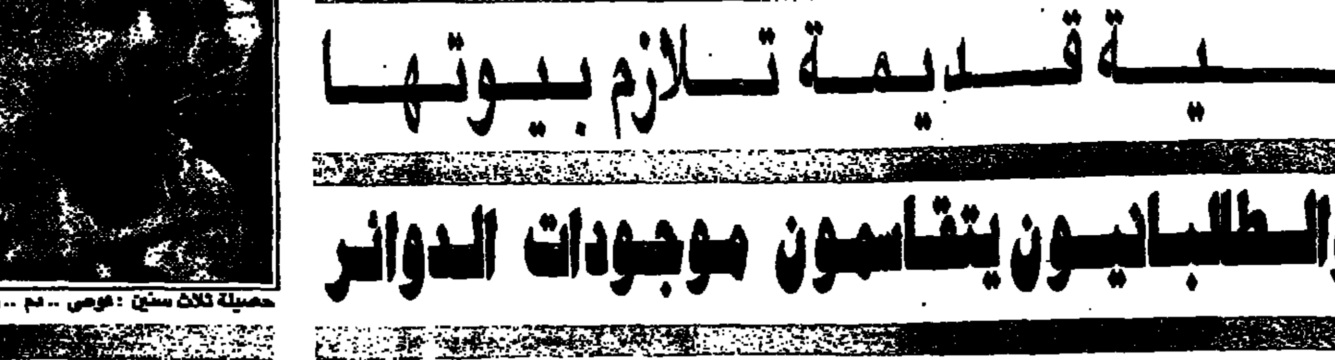
عسى ان تجرب اخر ما وصلت اليه افكارها فيسقط بيسر متناثرا مبتورا بعد ان ارتطم بالحجر والجدار ولم يتمكن ان يصل الى الاغوار ليفيث نواصي الاعواز وسواحلها نخليلة لم يدنسها خرطوم هذه الحشرة الملعونة ملكا للواحة الوارفة الظلال مرتفعة شامخة في اعالي الذرى الى الابد

هكذا منه للأصل

الجمهورية تكشف بالوقائع والاسماء اسرار التطاحن الدموي في كردستان العراق/ القسم الثاني

انشقاق ثلاثي في حزب الطالباني .. وصراع نفوذ بين البارزاني ونيجيرفان ادريس

توقعات بتنحي « مسعود البارزاني » واعتزاله السياسة ..



وكوادر بارزانية قديمة تلازم بيوتها

البارزانيون والطالبانيون يتقاسمون موجودات الدوائر

والمعامل والمستشفيات ويبيعونها لعملاء إيرانيين

حصيلة ثلاث سنين : فوضى .. دم .. وجوع !

ايضاح

نشرت الجمهورية في الصفحة السادسة ليوم ١٨/٥/٩٤ وتحت عنوان (الجمهورية تكشف بالوقائع والاسماء اسرار التطاحن الدموي في كردستان) . ونود ان نشير الى ان الاسم الكامل لرئيس مايسمى بالحركة الاسلامية هو (ملا عثمان هەلەبجەیی) ولاعلاقة له بالشيخ عثمان بياره النقشبندي) . لذا اقتضى التنويه .

معلومات يوم ١٨ الجاري

□ يتداول الناس في كردستان العراق انباء عن مصرع (حسن كويستاني) الاسير لدى جماعة مسعود البارزاني وكويستاني هذا - كما تتذكرون - هو عضو المكتب السياسي لـ « الاتحاد الوطني الكردستاني » التابع لجلال الطالباني ، وهو مسؤول المركز الرئيس لمنطقة دهوك وبهدينان ، اسر اثناء بدء الاقتتال في دهوك مع اكثر من مائة من مسلحيه ، وهو مقرب جدا من جلال ! لكن نبأ مصرع كويستاني لم يتأكد حتى الان .

الليل طال .. وننتظر الفجر !

□ سجّل المعلومات وشاهد الاحداث : نه ريمان / كردستان العراق/ السليمانية
□ كتب الاستطلاع بقسميه : صباح اللامي

سياسة الـ (ففتي - ففتي) !!

□ انتهينا في القسم الاول من هذا الاستطلاع السياسي ، الى حيث : تعطلت الحياة في منطقة كردستان العراق ، فبعد (١ ايار الجاري) اي عقب استعار جحيم الاقتتال الدموي ، اضحت المنطقة كانها (اعجاز نخل خاوية) .. المدارس والدوائر ومحال الاسواق .. حتى المستشفيات لم يبق فيها شيء .. كل الموجودات سرقت او نقلت الى اماكن مجهولة ، وغالبا ما تستحوذ عليها عصابات البارزاني والطالباني ، لتبيعها الى (عملاء خاصين) يشترونها لحساب ايران .. وابشع عملية سرقة جرت - مطلع الشهر الجاري - هي التي تعرض لها (مستشفى صدام التعليمي) حيث سرقت اجهزته ومعداته الحديثة والمتطورة ورُحّلت في سيارات الى الحدود الايرانية .

ويومي ٨ و ٩ من هذا الشهر ، تظاهر العاملون في المستشفى ، ليعبروا عن استيائهم مما فعله الطالبانيون والبارزانيون على حد سواء ، ومما آلت اليه الاوضاع بعد ان صار (الحكم) لعصابات تحترف القتل والسرقة وبيع الوطن !

فما هي مسألة الـ (ففتي - ففتي) ؟ كانت جماعتا الطالباني والبارزاني ، قد اصرتا منذ البداية السوداء لهيمنتها في المنطقة تحت غطاء (الحماية الغربية والامريكية) ، على تقاسم النفوذ العسكري والسياسي والاداري ، والى الحد الذي لا يُعيّن فيه شرطي طالباني الا ويعين حياله شرطي بارزاني ، وهكذا هي الحال في المدارس والجامعة والدوائر والمعامل وكل مكان تصل اليه سلطة الجماعتين البارزانية والطالبانية !! وخطورة هذا التقاسم كانت تتضح إثر كل عملية صراع او اقتتال بين الجانبين ، فما ان يحدث شيء في مكان ما حتى تندلع الصراعات في كل مكان .. والان .. وبعد ان اتسع نطاق الاقتتال هجر الجميع مواقعهم وسلبوا موجوداتها ولاذ كل بجحوره في الجبال ، وباتت المدن خاوية على عروشها كما يقال !

خفايا الصراعات الداخلية

□ الخلافات والتناحرات لم تعد تقتصر على الصراع الرئيس بين (الحزب الديمقراطي الكردستاني) التابع لمسعود البارزاني وبين (حزب الاتحاد الوطني الكردستاني) التابع لجلال الطالباني كما هو حادث الان ، وكما هو شائع خارج نطاق كردستان العراق .. فلقد امتد الصراع الى داخل الحزبين ، وبين عناصرهما الحزبية القيادية التي صار لكل منها تابعون ومسلحون يأتمرون بامرها .

ففي حزب جلال الطالباني هناك بداية انشقاق ثلاثي الاطراف يقود كل طرف منه :

اولا : (كوسرت عبدالله رسول) الملقب ([illegible]) اي (الوسخ) باللغة الكردية ، وهو عضو المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني ، ورئيس ما يسمى (مجلس وزراء كردستان) ومعروف انه من غلاة المجرمين في المنطقة الشمالية وقد خطط وادار عمليات كبيرة للسرقة بضمنها سرقة كافة موجودات ومحتويات (سد بيخمة الاروائي) وارسالها الى الحدود لبيعها للحكومة الايرانية .. وجدير بالذكر هنا ان (كوسرت) نفذ هذه العملية الاجرامية بالتعاون مع (نيجيرفان ادريس البارزاني) كما قاما بسرقة موجودات مدينة الالعاب في اربيل ومعمل الأسفلت باربيل ايضا وباعوها كلها الى ايران .. وهذه العمليات نفذت طبقا لسياسة الـ (ففتي - ففتي) ايضا !!

أكبر السرقات : إخلاء (مستشفى صدام التعليمي) و(سد بيخمه الأروائي) و(مدينة الألعاب) و(معمل الأسفلت) في أربيل من موجوداتها وتهريبها الى إيران

ثانيا : (جبار فرمان) الملقب (جبار رووت) وهو عضو الاتحاد الوطني الكردستاني و« وزير » شؤون البيشمركة .. وكنا قد تحدثنا عنه في القسم الاول من هذا الاستطلاع .

ثالثا : الجماعة الثالثة ، وهي الفئة القليلة المسلحة التي بقيت تؤيد جلال الطالباني وترفض الانضمام الى احدى مجموعتي (كوسرت) و(جبار فرمان) !

ومنذ اسابيع يدور حديث بين الناس في كردستان العراق ، مفاده ان هناك جماعة جديدة باسم (كومله) اي (جمعية) يقودها (نوشيروان مصطفى) يقال انها انشقت عن حزب الطالباني ، وهي تبحث الان عن « انصار » لها وتقوم بتسليحهم .

وعلى الصعيد نفسه يشتد الصراع بين (كوسرت) من جهة و(جبار فرمان) من جهة ثانية بسبب تنافسهما على السيطرة على الاوضاع .. وهما يتبادلان الاتهامات علنا .. وقد كشفت تفاصيل هذا الصراع جريدة (كولان) الاسبوعية في عددها الصادر بتاريخ ١٣/٥/١٩٩٤ ، ونقلت معلومات من داخل حزب (الاتحاد الوطني الكردستاني) عن اشتداد الخلاف بين (كوسرت) و(فرمان) !

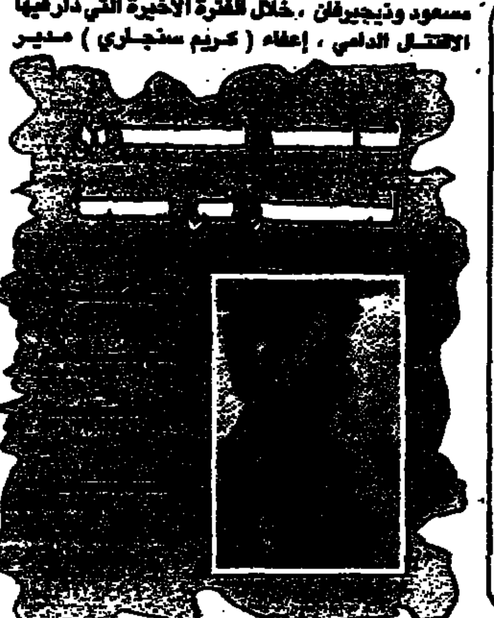




حزن الشيوخ ونحيب النساء !

اما الصراعات الداخلية في (الحزب الديمقراطي الكردستاني) فهي (ظاهرا) تنحصر بين مسعود البارزاني ، وابن اخيه (نيجيرفان ادريس البارزاني) .. فهو عضو في المكتب السياسي للحزب ، لكن مؤيديه والتابعين له شخصيا وسريا اكثر من اولئك التابعين لعمه مسعود .

و(نيجيرفان ادريس) شاب متهتك ، يعتدي على اعراض الناس ، ويستحوذ على اراضيهم بالقوة وهذا ما حدث خاصة في مناطق (ديانا) و(الصديق) و(بيركه سور) . ونجم عن تصاعد الخلاف بين مسعود ونيجيرفان ، خلال الفترة الاخيرة التي دار فيها الاقتتال الدامي ، إعفاء (كريم سنجاري) مدير (الاسايش) اي الامن العام وتعيين (غازي الزيباري) بدلا منه ، ذلك لان سنجاري ، لا يؤيد (نيجيرفان) فحسب ، انما - وهو مدير الاسايش - يغض الطرف عن كل اعماله في الاعتداء والنهب وعن كل جرائمه وتصرفاته السيئة .. وقد عد (نيجيرفان) تعيين (الزيباري) ضربة له ، وهو يتحين الفرصة للانتقام من عمه (مسعود) !



هل يتنحى مسعود البارزاني ؟!

□ هذا السؤال يدور الان في اذهان سكان كردستان العراق ، وهناك توقعات تتحدث بها (اوساط كردية مطلعة) تقول : ان تفاقم الصراع بين (مسعود) و(الطالباني) من جهة ، وبين مسعود ومَن في حزبه من جهة ثانية ، ربما يؤول الى تنحي (مسعود البارزاني) عن رئاسته للبارتي واعتزاله نهائيا (العمل السياسي) .. وهذه التوقعات ان حدثت فعلا ، فان الطريق ستكون سالكة امام سيطرة (نيجيرفان) الذي لا يتجاوز عمره ٢٨ سنة على الحزب الديمقراطي الكردستاني .. وما يعطي شيئا من المصداقية للتوقعات هذه نفور عدد من الملاكات القديمة في (البارتي) التي ترفض تصرفات واعمال (نيجيرفان) بحيث اضطرت مؤخرا الى ملازمة بيوتها ومن بين هذه الملاكات (حميد افندي) وهو (قائد عسكري قديم) .

□ وفي القسم الثالث والاخير من هذا الاستطلاع سنروي للقراء تفاصيل عن :

□ تظاهرات الاحتجاج والاستياء التي قوبلت بنيران اسلحة مجاميع من اتباع الطالباني والبارزاني .

□ انتحار الطالب الكردي (عامر حمه نوري) احتجاجا على الاوضاع ، ويأسا من الحياة في كردستان .

□ محاولة اغتيال (كوسرت عبدالله رسول) .

□ سلسلة (محاولات الاغتيال المتبادلة) التي نفذتها جماعات الحزبين (البارتي) و(الطالباني) .

□ (فاضل ميراني) وعودته من امريكا الى المنطقة الشمالية ، بطلب من مسعود البارزاني .

□ جلال الطالباني واسباب عدم عودته من دمشق الى كردستان ؟!

□ سيناريوهات الاقتتال التي يرسمها جلال قبيل كل سفرة له الى الخارج .

□ الحصص التموينية ترسل من بغداد .. لكن الى اين يكون مصيرها ؟!

□ يتبـــع

العملاء اعترفوا بفقدان مصداقيتهم امام الغرب .. والاقتتال يؤدي الى تدمير كردستان

□ مونت كارلو/ انصات الجمهورية : تجددت المعارك في منطقة كردستان العراق للحكم الذاتي بين (حزب الاتحاد الوطني) التابع للطالباني و (الحزب الديمقراطي الكردستاني) التابع للبرزاني .

وانحصرت المعارك العنيفة حول مدينتين فقط لتقضي على كل المحاولات التي بذلت من قبل القوات الاجنبية لاجل وضع حد نهائي لها .

وتشير التقارير الصحفية التي ارسلتها اميرين زمان مراسلة صوت امريكا في اربيل ، الى استمرار القتال في محافظة السليمانية بالقرب من الحدود مع ايران وفي اربيل التي يسيطر عليها جماعة الطالباني .

ويقول المراقبون الغربيون ان الاثنين لم يستطيعا ابدا ان يتغلبا على الخلافات التي تفصل بينهما والتي ادت الى نشوب القتال بين الجانبين في الاول من ايار .

واضافوا ان منطقة كردستان العراق اصبحت الان مقسمة بين الطرفين اذ يسيطر الطالباني على محافظتي السليمانية واربيل بينما يسيطر البرزاني على دهوك .

وطبقا لمراسلة صوت امريكا فان عددا من العملاء من الجانبين اعترفوا بانهم فقدوا قدرا كبيرا من مصداقيتهم في نظر الغرب نتيجة القتال بينهما

ويقول مسؤولون من حزب العميل الطالباني ان الطالباني لن يعود للمنطقة حتى يتم ضمان عبوره الامن في المناطق التي تقع تحت سيطرة البرزاني ، وهي المناطق التي يجب عليه عبورها حتى يتمكن من الوصول الى اربيل .

وتفيد معلومات خاصة بالجمهورية ان الطالباني قد طلب في رسالة بعث بها الى مسعود البرزاني بان يأتي الى الحدود السورية لمرافقته في طريق عودته كمؤشر لحسن النية ولضمان سلامته الا ان البرزاني رفض ذلك لكن العسكريين التابعين للبرزاني يصرون على انهم ضمنوا (سلامة جميع اتباع العميل جلال الطالباني في تلك المنطقة) .

وبينما تؤكد اميرين زمان مراسلة صوت امريكا ان الغالبية العظمى من الشعب الكردي احتجت على الاقتتال فانها تنقل عن اسد غوزه احد الانفصاليين المخضرمين من جماعة العميل الطالباني قوله : ان النزاع ربما يؤدي الى نهاية الاكراد ويضيف عندما كنت ضمن قوات البيشمركة في الجبال كنت اعيش على الامل ، وكنت اظن انني سارى كردستان متطورة لكن ما اراه الان هو حرب اهلية تدمر امال الكرد وتدمر كردستان .

من جانب اخر اكد الرئيس التركي سليمان ديميريل ان بلاده تتعاون مع ايران بشأن الوضع في شمال العراق الذي كان مسرحا لاشتباكات بين مختلف الفصائل الكردية .

ولم يؤكد ديميريل صحة نبأ نشرته امس صحيفة « حريت » التركية مفادة ان بعثة ايرانية موجودة في تركيا اقترحت عملية عسكرية تركية ايرانية مشتركة لوضع حد للنزاع الكردي المسلح في شمال العراق .

يواصل بل جيتس او الطفل الخارق كما يوصف عادة . طرح افكاره ومشاريعه التي تلامس حدود الخيال .

فبعد أن يخلت برامجيات شركته العملاقة (مايكروسوفت) غالبية حاسبات العالم . يخطط جيتس مع شريكه كريك مكاو لتطويق الارض بشبكة معلوماتية فضائية عمادها (٨٤٠) قمرا اصطناعيا صغيرا مخصصا لاغراض الاتصالات . في خطوة مثيرة للجدل يصطاد من خلالها جيتس عصفورين بحجر واحد . فمشروعه يحقق طفرة علمية وتكنولوجيه كبيرة في نفس الوقت الذي يجسد من خلاله بعض مرامي الاستراتيجية الاميركية الحالمة بالهيمنة على العالم .

[redacted]



« السماء المعلوماتية » خطوة امريكية اخرى للهيمنة على العالم

ويبتغي الثنائي جيتس ـ مكاو من وراء اطلاق (٨٤٠) قمرا اصطناعيا او مايقدر بثلاثة اضعاف الاقمار الاصطناعية التي تدور حول الارض حاليا ، ربط العالم من اجل تناقل الصور الفديوية والمعلومات الحاسوبية . ويأملان افتتاح المشروع عام (٢٠٠١) . وقد لايكون هذا الموعد بعيدا وبالذات عندما نعلم ما للثنائي جيتس ومكاو من ثقل علمي ومادي واعتباري يجعل الجهات ذات العلاقة تقبل المشاركة في دعم المشروع ماديا وفنيا . وفي هذا الصدد قال احد خبراء الاتصالات انه ماكان لاحد غير جيتس ان يغامر باقتراح مشروع كهذا يبدو خياليا للوهلة الاولى . لكن جيتس وبشكل اقل مكاو عودانا على اقتراح كل ما من شانه الابهار والاثارة بل وغير المعقول . وفي كل مرة ينفذان وعودهما . من هنا يرجح احتمالات قبول ونجاح المشروع .

وكان بل جيتس (٣٨ سنة واكثر من ستة مليارات دولار وصاحب شركة مايكروسوفت العملاقة) وكريك مكاو (٤٤ سنة واكثر من مليار دولار وصاحب شركة مكاو للاتصالات الخلوية) قد اسسا شركة جديدة اسمياها (Teledesic Corp) ويملك كل منهما (٣٠٪) من اسهمها . وتركز الشركة الجديدة على اتصالات المعلومات وبالذات للمناطق غير المتطورة من العالم والتي لاتغطيها شبكات الاتصالات التي تستخدم الالياف الضوئية . ويدعي الثنائي جيتس ومكاو ان مشروعهما سيمكن طبيبا او جراحا اخصائيا في مدينة اميركية تقديم مشورته الفنية لطبيب يعمل في مجاهل افريقيا عن طريق استلام فحوصات الحالة المحددة والاجابة عليها فورا .

وانفق الثنائي جيتس ومكاو خمسة ملايين دولار للترويج لمشروعهما الطموح بغية تشجيع المستثمرين على دفع ما لايقل عن تسعة مليارات دولار لتمويل المشروع . ومع ذلك يتوقع احد خبراء الاتصالات في جامعة جورج واشنطن ان يواجه المشروع بعض الصعوبات سيما انه من الصعب جدا اطلاق هذا العدد الكبير من الاقمار الاصطناعية في وقت قصير . وان هناك ضرورة لمراعاة احتمالات فشل عمليات الاطلاق وتشكل ما نسبته (٢٠٪) الامر الذي يتطلب تصنيع اعداد اضافية من الاقمار الاصطناعية . فضلا عن ان وقت الاطلاق سيستغرق فترة اطول من المحدد مما سيؤثر على العمر التشغيلي للاقمار الاصطناعية البالغ معدله ست سنوات وبذلك ستكون الحاجة ماسة لاستبدال العديد من الاقمار خلال فترة النصب ..

واضاف هذا الخبير قائلا ، ان ابقاء العدد الكبير من الاقمار الاصطناعية في مداراتها البالغ عددها (٢١) مدارا حول الارض ، يحتاج تقنيات متقدمة ولدى الاستفسار من رئيس الشركة الجديدة المدعو (راسل داكيت) حول الاراء السلبية التي اطلقها بعض الخبراء حول المشروع . قال ان المشروع ينطوي على مرحلتين اولهما تصنيع الاقمار الاصطناعية وهي لاتشكل مشكلة لوجود المصنع الخاص بالانتاج والتقنيات اللازمة . وثانيهما مرحلة الاطلاق وهي لاتمثل مشكلة ايضا لان خططها مرسومة بدقة على نظم الاطلاق المتوفرة حاليا ولكن بتقنيات اعلى من المعروفة او المستخدمة حاليا .

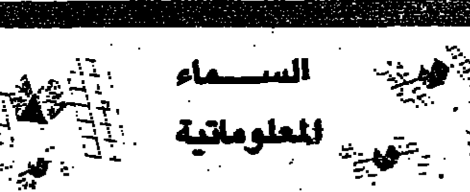
واضاف انه لايعتقد وجود مشكلة في المدارات وتوقيتاتها مهما زاد عدد الاقمار المخطط لاطلاقها .

واكد ان المشروع سيدر ملايين كثيرة من الدولارات على المستثمرين ولا يحتاج الى فحص او اختبار كما كان حال مشروع حرب النجوم الذي لم يدقق جيداً قبل الاستثمار ..

على صعيد اخر هناك مشاريع منافسة لمشروع جيتس ـ مكاو ابرزها مشروع (Iridium) لشركة موتورولا التي استثمرت فيه (٨٠٠) مليون دولار لاطلاق (٦٦) قمرا اصطناعيا لتامين الاتصالات الخلوية . بيد ان مصادر شركة الثنائي جيتس ـ مكاو لاترى في المشاريع الاخرى منافسا جديا كون مشروعهما اشمل واعم ويوفر مجالا واسعا للاتصالات الحاسوبية والفديوية فضلا عن الهاتفية .

ومن العقبات الاخرى التي ينبغي التغلب عليها لانجاح المشروع . تلك المتعلقة بالجانبين القانوني والسياسي .

اذ يتطلب المشروع موافقة حكومات الاطراف المستفيدة وفي مقدمتها حكومة الولايات المتحدة التي سارعت الى تبني الفكرة بقوة على لسان مسؤول رفيع المستوى فيها وهو آل غور نائب الرئيس كلينتون . الذي حث (مطلع نيسان الماضي) دول العالم على بناء ما اسماه شبكة الشبكات او البنية الاساسية العالمية للمعلومات . ومع ذلك يبقى السؤال الاهم عن امكانية قبول دول العالم وضع بيضها في السلة الامريكية سيما بعد ان كشر الاميركان عن انيابهم ونياتهم الحقيقية تجاه الاصدقاء قبل الاعداء !!



تتضمن منظومة Teledesic اطلاق ٨٤٠ قمرا اصطناعيا للاتصالات ووضعها في ٢١ فضائيا على ارتفاع ٤٣٥ ميلا فوق الارض . ويؤمل ان تغطي المنظومة ٩٥٪ من الكرة الارضية لربط مختلف انواع الحاسبات العاملة مع بعضها في اكبر شبكة تراسل حاسوبية عرفها العالم حتى الآن ..

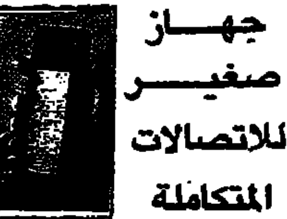
مكتب استشاري جديد في جامعة بغداد

اتخذت جامعة بغداد خطوة جديدة لاستثمار طاقات ملاكاتها العلمية والفنية المتقدمة بتاسيس المكتب الاستشاري لنظم المعلومات والحاسبات الالكترونية .

وقال مدير المكتب حارث الجبيلي . ان المكتب يسعى لتصميم وتنفيذ البرمجيات التطبيقية وتقديم الاستشارات واعداد دراسات الجدوى لمكننة النظم المختلفة فضلا عن تقديم خدمات التدريب والاسناد الفني وصيانة الحاسبات المايكروية لمؤسسات الدولة والقطاع الخاص مقابل اجر مناسب .

واضاف ان مستلزمات عمل المكتب من الاختصاصيين والاجهزة والمعدات . متوفرة في الجامعة ويمكن الاستعانة بخبرات بعض الجهات ذات العلاقة اذا ماتطلب الامر ذلك . وان المكتب يتخذ حاليا من مركز حاسبة جامعة بغداد مقرا له □

جهاز صغير للاتصالات المتكاملة



انتجت شركتا (IBM) و (Bell South) جهازا جديدا للاتصالات الشخصية المتكاملة يمكن استخدامه كهاتف خلوي وفاكسميل ولارسال البريد الالكتروني والاستدعاء في الحالات الطارئة اطلقتا عليه تسمية سايمون ...

ويزن جهاز سايمون الذي وزع في الاسواق العالمية في نيسان الماضي (١٨) اونسا . ويتضمن شاشة كرستال سائل صغيرة يمكن للمستخدم الكتابة عليها بواسطة قلم بلاستيكي خاص او باصابعه كما يتيح سايمون لمستخدمه التمتع بمزايا اضافية مثل الحصول على تقويم وجدولة مواعيده ومحسبه وصوره لوحه مفاتيح حاسوبية تمكنه من طباعة مايشاء على الشاشة الصغيرة وارساله لمن يرغب من خلال الفاكسميل والموديم المدمجين بالجهاز بسرعة ارسال مقدارها (٩٦٠٠) بايت/ ثانية .

[redacted]

صيدلية الالكترونيات
البائع يتعلم من المشتري !

■ كـرم نعمة

وغدا السوق الذي اتضح اسمه اخيرا ـ سوق الالكترونيات ـ يعيش في فوضى علمية ويحاول ان يصنع ثوابته . لان الفوضى عندما تقترن بالعلم يصبح الامر في غاية الخطورة .

■ عفيف عبد الله حاصل على شهادة في الهندسة الالكترونية . يبدو عليه التوازن العلمي وهو يتعامل مع الزبون في متجره الالكتروني قلت له هل ثمة اعتبار للتسمية العلمية في التعامل في هذا السوق الجديد .

ـ قد تصعب الاجابة المحددة لان عمر السوق لا يتجاوز الاعوام الثلاثة . وعملية سحب المواد غير منتظمة من قبل المصلحين الذين تنحصر كفاءة الكثير منهم بتكرار نفس الزبون لاستبدال المادة . ثم المستوردون الذين لا يتمتعون اصابع اليد الواحدة ومن دون اختصاص علمي ـ على الاغلب ـ لان ما يستورد غير ما تطلبه حاجة السوق . مع كل ذلك ان السيطرة على المواد المطلوبة . امر في غاية الصعوبة . بل يصل احيانا الى الاستحالة . فمن غير المعقول ان نتعرف على الاف القطع الالكترونية ومسمياتها وارقامها وهي تزداد بزيادة الاجهزة ونوعيتها . لذلك ترانا نستخدم كتاب . البدائل . وهو كتاب ضخم يعرفك بالمادة وبديلتها التي تفي بالغرض

■ هل ترى ان العملية تاخذ طريقا صحيحا بين المصلح والزبون وسوق الالكترونيات .

ـ اعتقد ان الحاجة باتت ماسة لانشاء شركات تخصصية للتصليح واعتمادا على قدرات علمية وعلى خطة استيرادية علمية وحسب حاجة السوق . فنحن الان نتعامل مع مواد سقطها التطور العلمي من سنين ولربما يصل الامر لوصول اجهزة بيتية ليس لها صلة بالاف المواد الالكترونية التي تغزو سوقنا

■ وفي متجر الفني الكهربائي . عثمان فتاح . سمعت الاسماء التالية ـ فايتر . استركريت وباكثر من رقم . لاين تلفزيون عراقي ترلا لاين تلفزيون الماني . هيد فيديو . دانف ٨٨٠ ترانزستور ماطور عكسي . دايود . وطالت القائمة باقل من خمس دقائق مما جعلني اسأله كيف تسيطر على كل تلك المسميات وارقامها

ـ انا اتعلم من الزبون وهو ما لم يحدث في اي سوق اخر ان يتعلم البائع من المشتري . لان المواد باعداد هائلة جدا والطلب عادة ما يقتصر على مواد معروفة لكن عندما نسمع بمادة لم نألف التعامل معها وهي متوفرة لديك .. نحاول التاكيد عليها وهكذا نتواصل معرفتنا بالمواد . اذن نحن نسرق المعلومة من المشتري لانه لا يبخل باعطائها لنا . والحاجة تدعو لذلك . ثم اختصاصي الالكتروني هو مجال في العمل

■ اذن هو سوق الالكترونيات في طور الانشاء . والاسئلة تقود الى اسئلة والاجابات مؤجلة . الا من نتيجة قد تبدو واضحة ان اغنية . الشباب الالكترونية . من ولادات خفايا هذا السوق . فهل يعرف معنو اليوم اصل اغنيتهم

■ من يملك اسرار الاسواق . فثمة اسرار مشاعة . واخرى تتوزع بالهمس وتلف الافكار لكن تبقى اسرار الاسواق اسرارا . ويبدو ان التخصص فرض على اسواقنا . بحكم ان خطى التكنولوجيا بدأت تجتاز المدن والبلدان ليصبح العالم قرية صغيرة تتنقل الكوارث وصورها . اليوميات . الاحداث السياسية . وحتى تحية الصباح . عبر صناديق الكترونية . تجمع مدارات الكرة الارضية

وبالطبع تلك . الصناديق . ازرار واصابع نتعامل معها عن بعد او عن قرب . والعطل . الاستهلاك . الكسر . تقاطع الدورات الالكترونية او الكهربائية سيعطل اجهزتنا او . صناديق السحر والاحلام التي تزين جدار المستقبل . الذي لم يعد مستقبلا . بل بدا حاضرا اكثر

اذن نحن في اسواق بغدادية للالكترونيات ومعداتها الصغيرة جدا والعديدة بالالاف . مثلما عرفت بغداد اسواقا للاسماك والخضراوات . ومن ثم اسواقا للوجبات السريعة . وبالطبع لا ننسى هناك اسواقا للفرجة فقط ..

■ . سوق الالكترونيات . الذي احتل مساحة ومحلات تلتقي بالعين مباشرة في . سوق اصدقاء الداخلية . في الباب الشرقي . هو سوق في طور الانشاء . لكنه يحمل اسرار التكوين الاول لاسواق عمرها عشرات السنين . ادعوكم لتصديق تلك المعلومة . فالامر يبدا هكذا ـ محلات جميلة وباسماء حضارية . قد لا يزينها ديكور فخم . لكنها مقفلة بصناديق على امتداد الجدار وبمقاطع منتظمة لمجرات صغيرة تسحب بالاصبع الواحد مثبتاً عليها اسماء وارقام بالوان مائية واضحة . وهذه الدكاكين او المحال تمارس دور صيدلية للالكترونيات . فالزبون لا يطلب شيئا او حاجة باسمها . لانه ـ على الاغلب ـ يجهل اسمها وعملها . لذلك يقدم ورقة صغيرة . غير منتظمة دائما . مثبت عليها رقم طويل او اسم بانكليزية غير مضبوطة . اما طبيب تلك الوصفة فهو مصلح لتلفزيون . فيديو . جهاز هاتف . راديو . كومبيوتر . اتاري . اجهزة عرض . او اجهزة حديثة لم نعد نالفها بعد



خلف الشاشة

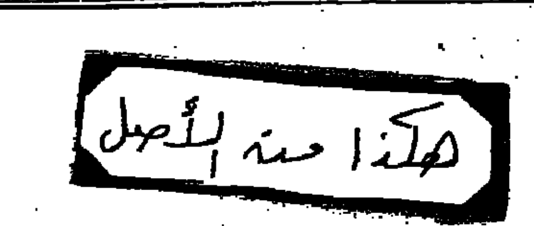
■ الانتخابات التكميلية التي اجرتها الجمعية العراقية لعلوم الحاسبات ماتزال مدار نقاشات ساخنة بين المعنيين والمهتمين وقد تمحورت النقاشات حول موضوعين رئيسين اولهما عدم شرعية الانتخابات . وثانيهما عدم شرعية بعض اعضاء مجلس ادارة الجمعية بسبب تركهم العمل في دوائر الدولة . البعض يطالب الجمعية الاقتداء بالنهج الذي كرسه التجمع الثقافي واجراء انتخابات اعادة الثقة . والبعض الاخر يطالب بامور اخرى لامجال لذكرها الان . السؤال الاهم يتعلق باجراءات الجهات المخولة للبت في الموضوع وحسمه كي ياخذ كل ذي حق حقه !! □

■ يتواصل تسرب الملاكات المتخصصة العاملة في مراكز الحاسبات بمعدلات مثيرة للقلق الامر الذي يتطلب معالجات فورية بعيدة عن الصيغ الروتينية !!!

■ فضل دكتور (عسكري متقاعد واستاذ جامعي حاليا) المشاركة في مؤتمر احصائي عقد في نينوى مطلع ايار الجاري على حضور ندوة التزم بالمحاضرة فيها عن امنية المعلومات في الحاسبات الامر الذي اربك الجهة المنظمة للندوة واضطرها الاستعانة بمختصي دائرة ذات علاقة انقاذا للموقف !!!

■ يؤمل ان توقع شركة الكترونية عراقية خاصة قريبا عقدا لتجهيز شركة اردنية بمنظومات سيطرة خاصة بمعامل العلف الحيواني . وكان جناح الشركة قد استأثر باهتمام زوار معرض غذائي نظمته نقابة المهندسين الزراعيين مؤخرا . لما تضمنه من تطبيقات مختلفة لاستخدام الحاسبات المايكروية في السيطرة على المشاريع الزراعية والحيوانية □

■ اثبتت الحاسبات الالكترونية جدواها في انجاح اجتماع الهيئة العامة لمصرف استثماري عراقي . وكان العاملون عليها مثار اعجاب الحضور ما اتسم به عملهم من كفاءة ودقة □



محارات

الجامعـــــات والتوثيق الصحفي

للجامعات في القطر دور فاعل عبر ... يساهم في اغناء الثقافة الوطنية والقومية . ويبلور صيغها ... مع الثقافة الواسعة . ونؤكد لنا تجربيات الهيئة العلمية في قطرنا على هذا الدور الحضاري الكبير ... الجامعات وعبر مراكزها الثقافية اكبر الادوار في تنسيق ... ثقافية ... ومشروع للتجميع ... المستنصرية والبصرة والموصل ... الصحفية وحولنا فيه استقرار جامعة ... في الاتجاه السليم للاستفادة من قدرات الكادر التدريسي في الجامعة

وتعمق الحركة الثقافية كي تؤسس مركزها الثقافي ليدخل في عملية رفد الحياة بالمعارف العلمية المتنوعة . وكنا قد طالعنا جامعة ... متكوين نواة لتوثيق ما ينشره الكادر التدريسي وهو تنير كشكل حضاري في تأسيس مركز للمعلومات . يتطور حتما في المستقبل . وقد وجدنا هذا الامر متحققا في جامعة القادسية ـ كلية التربية ـ قسم التاريخ

ثبت احد على عاتقه تنظيم ارشيف ... من الصحف والمجلات ووفق خطة مدروسة تسعى الى تطوير هذه النواة وتحصيلها عبر امكانات اخرى واكثر وضوحا وفي ذلك تساهم بشكل جديد ومبدع في اصغاء فعالية جديدة لعملها الثقافي والمعرفي . ونؤسس من خلاله ما يمكن تعميمه والاخذ به من قبل الجامعات الاخرى . انها تبدو قضية سهلة ويسيرة . لكنها في ابعادها المستقبلية في عملية التحليل والصعوبة لكنها ومع كل ... الجامعة وكادرها في البحث الجدي . ... جديد ويضفي الدقة والتنظيم على ... تحية لكلية التربية وقسم التاريخ فيها على نواة الارشيف ... والى مبادرات اخرى . وتأمل لاستفادة من هذه التجربة في الجامعات الاخرى

☐ ناجح المعموري

عندما يأتي العيد من تراتيم القمر

■ مهما يتقدم احدنا في العمر تظل الطفولة

تنبض في عــروقـه وتسكن في وجــدانــه ..

واحيانا قد يتساءل هل انا طفل كبير ؟ ذلك

ليس انتقاصا من اي شخص . وعلى العكس

فالطفولة وعاء للصدق والبراءة والعفويـة

والحب والفرح المتجدد .. وتلك من ابـرز

ميزات العيد فهو فرح متجدد كل عـام ..

واحتفال عائد في كل موسم ..

عيد ومرجيات

ارجوحه

لنرجع لرسومات الاطفال سنجد فيها العيد ضاحكا متعلقا بارجوحة او نراه جزلا مع اصدقائه او جالسا في دولاب هوائي دوار او نجده ممتطيا حمارا يشد صاحبه ماشيا امامه ... مرة اصر ولدي ابراهيم خلال العيد ان يمتطي حمارا في ساحة العاب شعبية . وقد انتهت نزوة ابراهيم في ذلك العيد بسلام والحمد لله

والعيد كل يوم فيه جمع او تذكر لذي فضل او حادثة تاريخية مهمة او مقدسة كما جاء في سورة المائدة (قال عيسى ابن مريم اللهم ربنا انزل علينا مائدة من السماء تكون لنا عيدا لاولنا واخرنا)

وسمي عيدا لانه يعود كل سنة وعيد الاضحى المبارك يبتدىء في العاشر من شهر ذي الحجة وهو يوم النحر الذي يبدا خلاله حجاج بيت الله الحرام بنحر الاضاحي في وادي منى جوار مكة المكرمة وتنتهي بالغروب في ... حديث الرسول محمد ... وايام التشريق ... وشرب) وقال ... موقف وكل المزدلفة ... الاضحى مرتبط بالـ... الى سهل عرفات ... وبالمزدلفة يصعد ... بعبارة (لبيك اللهم ... الشمس خلال الثلاث ... اي الدفع الى المزدلفة ... الصلاة وقضاء الليل ...

الجمرات الثلاث بسبع حصوات لكل منها ويروى ان مرجع ذلك الى انه رجم للشيطان الذي يقال انه تمثل لسيدنا ابراهيم الخليل (ع) الذي طارده بهذه الطريقة عندما ذهب لذبح ابنه اسماعيل (ع) فحاول الشيطان ان يثنيهما عن هذا الامر . حينئذ رجم الاثنان الشيطان بالحصى والله اعلم

والجاري ان يرجع الحجاج في اليوم الثاني عشر من ذي الحجة الى مكة المكرمة لاداء الطواف سبعا حول الكعبة البيت العتيق الذي رفع قواعده ابراهيم وابنه اسماعيل عليهما السلام في الوادي المقدس بامر من الله تعالى (ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين) وفي الحرم الشريف مقام ابراهيم (ع) (واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى) ومكة عاصمة الحجاز وتقع على بعد حوالي (٨٠) كم من ثغرها جدة في واد غير ذي زرع وتحتضنها الجبال وفيها الكعبة وحجرها الاسود وبئر زمزم ... بعد ذلك يخرج الحجاج للسعي سبع مرات بين الصفا والمروة (ان الصفا والمروة من شعائر الله)

وعود على بدء . نعود عيدا . والعود احمد ... عيدا مباركا مجيدا مضمخا بعطر الايمان وشذى الورد . والمستقبل الواعد بالخير والهناء للعراق ورمزه العظيم

■ اكرم سالم

■ عدسة : فؤاد شاكر

انتاج فني عراقي قطري مشترك

تم الاتفاق بين شركة سومر للفنون السمعية والبصرية وشركة الفارس للانتاج التلفازي والفني القطري التي يراسها سعد بورشيد مدير الانتاج الدرامي في تلفزيون قطر على الانتاج المشترك للاعمال الدرامية والمسلسلات التلفازية والسهرات المنوعة والبرامج الثقافية كما تم الاتفاق على تبادل ممثلي الشركتين في القطرين الشقيقين

علاف الكتاب

تاريخ جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني

- صدر اخيرا كتاب بعنوان ـ تاريخ جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني . لمؤلفه عبدالرحمن الكيلاني . وضم الكتاب المكون من مائة واربع وستين صفحة خمسة فصول تضمنت عددا من المباحث

وملحقين .. منها القبر الشريف وحجرة المرقد والقبة البيضاء والحجرات والمنارة الكبيرة وبرج الساعة ..

وقد اعتمد المؤلف مصادر غنية ونادرة . منها مخطوطات مصورة وقد بذل جهدا علميا كبيرا في تاليف هذا الكتاب القيم .. عن جامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني بكل تاريخه الديني والهندسي .

مشهد من فيلم ...

ليه يابنفسج وجوائز جديدة

فيلم رضوان الكاشف (ليه يابنفسج ـ ٩٩٣) الذي مثله فاروق الفيشاوي ولوسي والذي سبق له حصد العديد من الجوائز العربية والعالمية من المهرجانات السينمائية حاز مؤخرا على جائزتين في المهرجان السنوي لجمعية الفيلم في القاهرة وهما جائزة العمل الاول وجائزة السيناريو الفيلم يرصد باسلوب سينمائي متقن حياة واحلام مجموعة من البشر في احد احياء القاهرة الفقيرة

تخيلات امام باب المتحف البغدادي

هل من حقي ان اتخيل؟

هذا الموضوع كله من نسج الخيال . تخيلته وانا اقرا على باب (المتحف البغدادي) لافتة كبيرة علقتها امانة بغداد حملت عبارة (المتحف مغلق بسبب اعمال الصيانة) قلت مع نفسي (يبدو ان ادارة المتحف تستعد للعيد) وتوقفت قليلا ثم واصلت السير باتجاه سوق السراي . الصيانة ؛ ماذا تعني صيانة المتحف البغدادي يا ترى ؛ تصورت ان بعض جدرانه قد تشققت وان مجموعة من عمال البناء يحتشدون على اصلاحها . وسرعان ماصرفت هذه الفكرة عن ذهني . وفكرت ان اعود الى بناية المتحف واسال عن نوع الصيانة التي تجرى في داخله لكنني صرفت هذه الفكرة من ذهني ايضا فقد تصورت انني ساقف امام مهندس مختص مثلا او فنان كلفته امانة بغداد بصيانة التماثيل البغدادية التي في المتحف ليحدثني حديثا رسميا عن طبيعة هذه الصيانة واسبابها

لذلك قررت ان اترك لخيالي العنان

تصورت ان تمثال النداف قد فقد الالة التي يستعملها في عمله او (الجاك) الذي يضرب به على الوتر الذي يندف به القطن . او ان يده انكسرت . حقا انه يحتاج الى صيانة وترميم ليعود الى وضعه الطبيعي

ماذا لو ان عامل الشاي (الجايجي) قد سقط ارضا وتحطمت انية الشاي (القوري والاستكانات) او احترقت ملابسه بسبب عقب سيكارة رماه احد زوار المتحف ؛

ثم ماذا لو ان (السقا) اكتشف ان قربته قد تهرات وانها لم تعد تصلح لحمل الماء المجلوب من النهر الى بيت (الجلبي) ؛ او ان طيرا من طيور (المطيرجي) قد سقطت في حضن مزينة النساء (الحفافة) بعد ان قطع الخيط الذي امتد بين يدها ووجه الفتاة البغدادية (العروس) ؛

اخيرا قلت لنفسي قد لا يكون لهذه التصورات التي اطلقها خيالي اساس في الواقع . فعملية صيانة المتحف البغدادي لوحدها عملية ضرورية

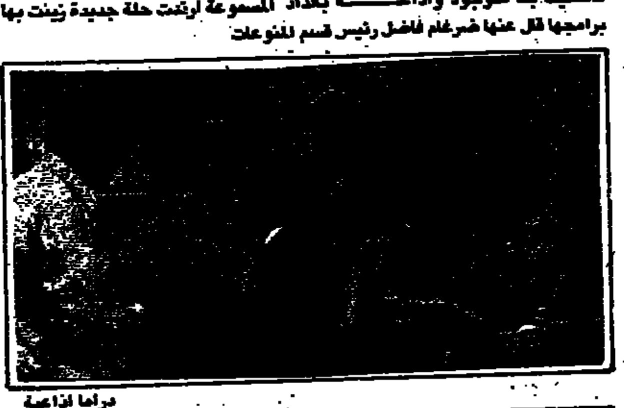
ثم قررت مع نفسي ان عملية الصيانة هي لتهيئة المتحف بشكل يليق به امام زواره في ايام عيد الاضحى المبارك

■ نيران حميد

خان

برامج الاذاعة ترتدي ثوب العيد

بين المستمع واذاعة جمهورية العراق . ■ بين اذاعة جمهورية العراق والمستمع ثمة رابطة روحية . فكلانا يفكر ماذا نرتدي في ايام العيد اما انا فاكتفيت بما موجود واذاعة بغداد المسموعة ارتدت حلة جديدة زينت بها برامجها قال عنها ضرغام فاضل رئيس قسم المنوعات



دراما اذاعية

ـ سيلقي برنامج (اشراقه الصباح) تحية العيد الى المستمعين في كل مكان بصوت صباح عباس وبضيافة محمد علي ناصر . جليل خزعل علي راشد السامرائي/ سهام محمود/ حسن الانصاري وعلى مدى نصف ساعة ننقل بعدها المستمع الى برنامج محطات واغنيتي المفضلة حيث يستضيف مجموعة من المطربين ليزفوا بشرى العيد ويطربوا مسامعنا باغانيهم الخفيفة وعلى مدى فرحة العيد نسمع برنامج امبارك يا عيد والناس والعيد لتحل الاذاعة ضيفة على كل عائلة عراقية

■ فاطمة سلومي

داود الغنام كتب قايبين ولم يكتسب من الشعر



داود الغنام

اتعبني فروع اللقاء مع الشاعر الغنائي داود الغنام فقد تاجل اكثر من مرة لاسباب من الطرفين وذات ليلة اتصلت به هاتفيا وكان هذا اللقاء

اسباب تراجع المطربين الكبار فقال حابسا حسرته

ـ لقد تراجع المطربون الكبار لانهم كبار وتركوا الساحة الى بعض (المطربين) الذين برز من بينهم هؤلاء من هو اسوأ صوتا . واختفى من هو اجمل صوتا

■ اين انت من كتاب الاغنية العراقية .

ـ هنالك العديد من كتاب الاغنية في العراق ولكن الذين يكتبون بشكل جيد ومبدع لا يتجاوزون اصابع اليد وانا اضع نفسي بين هؤلاء

■ وما هو جديد داود الغنام .

ـ لقد كتبت العديد من الاغاني لعدد من المطربين منهم سعدون جابر وكاظم الساهر ومهند محسن واسماعيل الفروجي وعبد اللطيف البياتي وحبيب الدوركي وعباس مجيد وجلال كامل

■ وهل تعتبر جلال كامل مطربا .

ـ جلال كامل ليس مطربا ولكنه صادق مع الاغنية فقد ارادها ان تكون اداة للتعبير ومكملة للتمثيل

■ ما هي الاغاني التي تعتز بها كثيرا .

ـ رغم ان حصيلتي الفنية هي اكثر من/ ١٠٠/ اغنية لمعركة قادسية صدام المجيدة وملحمة ام المعارك الخالدة و/ ٢٠٠/ اغنية عاطفية الا انني اعتز كثيرا باغنية (قايبين) التي لحنها نامق اديب واداها المطرب ياس خضر واغنية (الله الله على الي ينس حبيبة) للمطرب رياض احمد و (على العنوان) لاحمد نعمة و (محتارين) لمائدة نزهت . فضلا عن خمسة اوبريتات غنائية منها اوبريت (عرس الشهيد) و (عشاق الفجر) و (ميلاد القائد)

■ محمد بكر صالح

الهام احمد

بساط الريح بساط العيد

رغم انها اصبحت اما لرامي الا انها مازالت تتحدث بلغة الطفل الهام احمد صاحبة الصوت الطفولي الهادىء قالت بانها ستاخذ الاطفال في ايام العيد برحلة صباحية تعبق فيها رائحة القداح في برنامج صباح الخير حيث تقدم لاصدقائها الاطفال ارشادات مرورية تحذرهم من مخاطر الطريق وتجنبهم ازدحام السيارات ناصحة اياهم العبور من المناطق المخصصة للعبور كما تصحب اصدقاءها في برنامج بساط الريح الذي لا تقذفه الرياح يحوي بساطها قصائد ومواقف طريفة يمر بها الاطفال وسيكون ضيف بساطها ولدها رامي ليزور بيت اجداده ويلقي تحية العيد عليهم

الموسيقي تودع الجراحة للأبد !

يقف جوسيبه سينابولي في الصف الاول بين قادة الفرق السمفونية في العالم فهو لايقود الا اشهر فرق امريكا واوربا واسيا وله اسخى عقد تسجيل مع شركة تاجيل اوربية اولى وذلك بعد اقل من عشر سنوات في هذه المهنة قضاها بارعا في قيادة اكبر الاعمال سمفونيات مالر وجايكوفسكي على سبيل الخصوص واوبرات ايطالية منها عايدة ونبوخذ نصر وحلاق اشبيليا وغيرها

يحظى سينابولي بحفاوة الجمهور تليق باسماء لامعة في القيادة الموسيقية مثل كارايان وبرنشتين (اللذين رحلا) وهو ثاني ايطالي يسجل اعلى ارقام الشعبية بعد كلوديو ابادو وهذه المكانة حدثت من خلال موهبة موسيقية كانت كامنة في روحه . بينما كان يتميز بكونه المع جراح وطبيب نفساني يشهد له المرضى في ميلانو وروما . ورشح على اثرها لشغل اعلى كرسي اكاديمي في عالم الطب الجراحي والنفسي

■ حمدي فوزي

حرائق الشعراء

في كتابه الجديد (حرائق الشعراء) الصادر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر يبحر شاعرنا عبدالوهاب البياتي مع ذكرياته عن عدد من رموز الثقافة العالمية تجده مع ماركيز عام ١٩٨٢ في المكسيك حيث يكشف له ماركيز عن اعجابه به وحالما يعترف ماركيز ان خطبته ستبث مباشرة في اجهزة الاعلام المرئية والمسموعة يشعر بما يشبه الزلزال وبمسؤولية لاحد لها ويعد هذه الخطبة امتحانا له .

ولاينهي البياتي هذا الفصل حتى يقول عن ماركيز انه الان مثل (موريس بليل) احد شخصيات مئة عام من العزلة كلما سار تبعته اسراب من الفراشات . لاتكاد تنفك عنه وذلك قدر الكاتب الحقيقي (كل العصور)

ويتناول البياتي رفائيل البرتي ويقول عنه ان المتامل في وجهه يحس ان هذا الشاعر الذي اقترب من التسعين لايزال في العشرين من عمره والملاحظ انه يحب الالوان ويحسن استخدامها في شعره

يقول البياتي ان البيرتي من اهم الشعراء العالميين والاسبان والذي كان له الدور الكبير في تجديد الشعر الاسباني

ويمر البياتي بناظم حكمت ويعيد القراء الى كتاب (تجربتي الشعرية) لقراءة الفصل الخاص بالشاعر وعنوانه (ذكريات عن ناظم حكمت) ثم يورد ما كتبه ناظم حكمت عن البياتي ومنها قوله لقد كتب البياتي الالم سابقا فكتب قصائد رائعة واعتقد انه سيكتب قصائد رائعة الان ايضا . عندما اصبح سعيدا .

ويسترسل البياتي في حديثه عن السياب ويقول عنه كان منارة شعرية شامخة في ارض سومر واكد ويعد قصيدته (انشودة المطر) وعدا ونذيرا واحدى علامات قيام الساعة في تلك السنوات

■ عمان/عبدالرزاق الربيعي

السياب

ماركيز

انتاج النفط من الجراثيم

يعقد علماء اليابان امالهم على انتاج النفط من الجراثيم فقد تمكن فريق من الباحثين في جامعة اوسكا يراسه البروفسور تادا يوكي ايما ناكا من عزل كائن حي دقيق منتج للنفط هو الاول من نوعه ومن غير المرجح استثمار هذا الكشف تجاريا على الاقل في الوقت الراهن

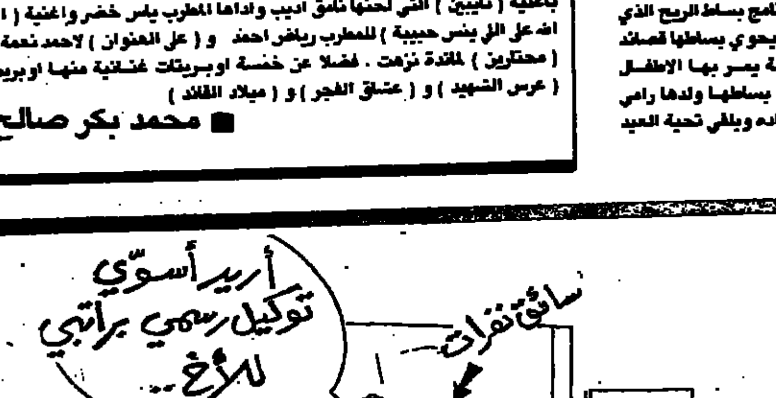
وقال ايماناكا ان الجراثيم المعروفة علميا باسم سيودو موناس انيروليوفيليا تحوي عشرة مليجرامات من النفط في كل جرام .. وقال ان فريقه يحاول الان التدخل في جينات تلك الجراثيم حتى تنتج مزيدا من النفط ولم يستبعد وجود كائنات حية اخرى منتجة للنفط ورصد فريق الباحثين اليابانيين الجراثيم

المنتجة للنفط لاول مرة منذ عدة اعوام بينما كان يدرس مشكلة ارتفاع نسبة انتشار ثاني اوكسيد الكربون في اجواء الكرة الارضية .. واكتشف العلماء ان هذا النوع من الجراثيم ...

الربيع في قاعة الاورفلي

تحتضن قاعة الاورفلي حاليا معرض الربيع السنوي المشترك للفنانين التشكيليين ...

اسماك واطفال





■ عباس فاضل

افلام العيد بين العنف والمغامرة

افلام العيد لها طابعها الخاص ذلك ان نسبة ارتياد مشاهدي السينما في العيد تكون كبيرة جدا لذا يتسابق اصحاب دور العرض السينمائي على تقديم نوعية خاصة من الافلام يفضلها الشباب والصبية وهي افلام الحركة والمغامرة والتي يكون ابطالها نجوم شباك معروفين هذا العيد تقدم دور العرض السينمائي عشرة افلام بينها خمسة افلام جديدة وخمسة افلام معادة وهي على الشكل التالي ـ

١ ـ المغتصبون ـ ١٩٨٩ ـ الفيلم العربي الذي سبق ان عرضه تلفزيون الشباب وها هو يعرض في دور العرض لاول مرة الفيلم من اخراج سعيد مرزوق وبطولة ليلى علوي ويتناول حادثة حقيقية عن تعرض فتاة وخطيبها لمحاولة اعتداء من عدد من الشباب المستهتر

٢ ـ عصابة النساء ـ ٩٦٨ ـ نسخة جديدة من الفيلم الشهير (عصابة النساء ـ١٩٦٨) تعرض في العيد . الفيلم لبناني تركي مشترك من اخراج فاروق عجرمه وبطولة صباح وطروب وفيه مغامرات جيمس بوندية بطريقة تجارية

٣ ـ الشرطي الجريء ـ ١٩٩٣ ـ هذا هو الجزء الثالث من الفيلم الجماهيري (قصة شرطي) من بطولة جاكي شان واخراج ستانلي تونغ الجزءان الاول والثاني اخرجهما شان ...

... التي تاتينا باستمرار من هونغ كونغ هذه المرة مع الحسناء سنثيا روثروك التي لا يجاريها الرجل بقوتها ..

مهدي عباس

ليلى علوي بطله (المغتصبون)

■ مجلة بغداد عدد جديد ■ الخاتم والتراث في الاعظمية ■ ورد من مروج القلم ■ اراء في الترجمة ■ انتخابات فناني ديالى ■ معرض فني في قاعة كهرمانة



د. نبيل مغربي

الدكتور نبيل مغربي في بغداد

وصل بغداد الصحفي والناشر العربي د. نبيل مغربي في زيارة تستمر عدة ايام يلتقي خلالها عددا من السادة المسؤولين والمثقفين والمهتمين بشؤون الصحافة والنشر .

■ يلقي الزميل المترجم سمير عبد الرحيم الجلبي في الساعة السادسة من مساء يوم الخميس ٥/٢٦ محاضرة بعنوان (اراء في الترجمة) على حدائق نقابة المهن الصحفية المركز العام .

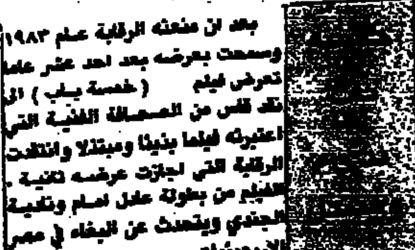
■ جرت في محافظة ديالى انتخابات نقابة المسرحيين وفاز برئاسة الفرع الفنان سالم الزبيدي وكذلك فاز في عضوية المجلس الاداري كل من سعدون شفيق وابراهيم نعمة وعقيل عباس ونادية عباس وفاز الفنان ابراهيم خليل عضو احتياط .

■ يفتتح المعرض الشخصي للفنان عودة الكمالي على قاعة « كهرمانة » الواقعة في ساحة كهرمانة خلف قاعة الميلاد .. يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من ايار الجاري .. ويضم لوحات تشكيلية مختلفة .

☐ صدر حديثا عن دار المامون للترجمة والنشر العدد الجديد من مجلة بغداد باللغة الفرنسية وضم العدد موضوعات تناولت مقالا عن ثورة ٨ شباط المباركة ومتابعات صحفية عن ندوتي التضليل الاعلامي وجرائم الحرب واخرى عن مهرجان بغداد المسرحي الرابع اضافة الى متابعات لاخر الاصدارات الثقافية لدور النشر العراقية

☐ تعقد جمعية منتدى الامام ابي حنيفة ندوة عن (الخاتم في الاسلام والتراث) يتحدث فيها الاستاذ المحامي محمد امين الاسدي . وذلك مساء يوم السبت ٢٨/ ١٩٩٤/٥ في مقر الجمعية في الاعظمية .

☐ عن دار ابن النديم صدرت دراسة بعنوان (عين من عين على العين) والمعجم العربي للدكتور محمد امين الورد وهي نقد المنهج المعجمي من نافذة واحدة هي (الاضاءة) الدراسة سلسلة اسماها المؤلف ورد من مروج القلم



الجمهورية

تصدر عن دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق ـ بغداد الوزيرية قرب الجسر الحديدي ص. ب ٤٩١

al-Jumhuriya

Editor-in-Chief

SALAH AL-MUKHTAR

هواتف الجريدة ٤١٦٩٣٤٤ ـ ٤١٦٩٣٤٥ ـ ٤١٦٩٣٤٦ ـ ٨٨٥٢٢٠٧ ـ ٤١٦٩٣٤٨ ـ ٨٨٥٤٠٤٦ ـ ٨٨٦١٦٨٧

التلكس : ٢١٢٣٦٣

الفاكس : ٨٨٦١٦٨٥

■ تصميم : مامون سلمان فارس ■ تنفيذ : ابتسام عطا نجم